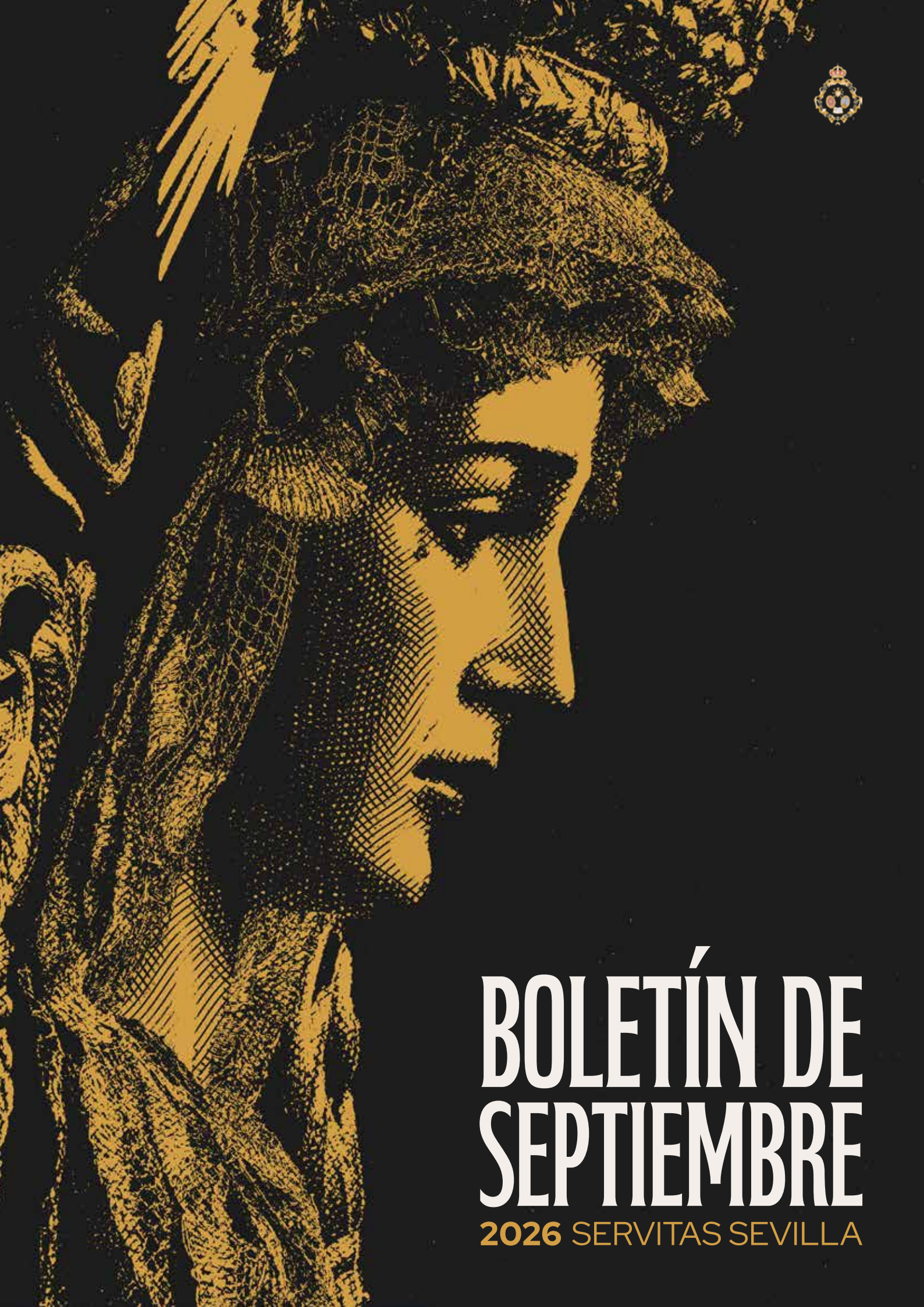




BOLETÍN DE SEPTIEMBRE

2026 SERVITAS SEVILLA



ÍNDICE DE CONTENIDOS

01. Carta del Hermano Mayor	PÁG. 01
02. Memoria de cultos	PÁG. 02
03. Noticias	PÁG. 04
• Asistencia a cultos y convivencias	
• Vida de hermandad y formación	
• Bolsa de caridad	
• Patrimonio servita	
04. Diputación de Formación	PÁG. 17
• Año Jubilar en la familia servita	
05. Coro Servita	PÁG. 23
06. Juventud Servita	PÁG. 24
07. Sábado Santo	PÁG. 25
• Galería fotográfica	
• Carta Diputado Mayor de Gobierno	
08. Próximos cultos	PÁG. 35
09. Servitas de Andalucía: Alcalá de Guadaíra	PÁG. 38
10. Anales Servitas	PÁG. 42
11. Diputación de Caridad	PÁG. 43
12. Mayordomía	PÁG. 45
13. Bodas de Oro	PÁG. 46
14. Agenda	PÁG. 47
15. Contacto y horarios	PÁG. 48



CARTA DEL HERMANO MAYOR

“EL PATRIMONIO DE LOS SERVITAS”

Entre el curso que concluye y el que ahora nos disponemos a comenzar destacan dos hitos fundamentales, ambos íntimamente vinculados al patrimonio material que hemos recibido de quienes nos precedieron. Estos hitos son, por una parte, las actuaciones de mantenimiento que se han llevado a cabo en las imágenes de Nuestra Señora de los Dolores y el Santísimo Cristo de la Providencia y, por otra, las intervenciones que, durante todo el verano, se han venido realizando en el altar mayor de nuestra capilla.

Hubiera sido muy difícil abordar estas importantes actuaciones únicamente con los medios de nuestra corporación; por tal motivo, resulta de justicia reconocer y agradecer el dinamismo, la eficiencia, y la visión de futuro demostradas por nuestra Administración autonómica en la conservación del patrimonio de todos los andaluces y para con nuestra hermandad. Estas actuaciones se han materializado en la colaboración con el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH) y en la concesión de una subvención para conservación de bienes muebles del patrimonio cultural de carácter religioso. Concretamente, la colaboración con el IAPH se ha plasmado en la firma de un instrumento jurídico, el contrato de mantenimiento, para el conjunto escultórico que conforma la “Piedad Servita” y que se consolida como un elemento de garantía, seguimiento y control de la buena salud que tienen que mantener las imágenes de nuestros Amantísimos Titulares, significando un importante respaldo para la Junta de Gobierno que tiene encomendada esta responsabilidad patrimonial.

Esta figura del contrato de mantenimiento constituye una sólida base sobre la que podrán extenderse estas actuaciones, más allá del mandato de la actual Junta de Gobierno, si los

hermanos así lo desean. Asimismo, es nuestra intención firmar, antes de finalizar el actual mandato, un contrato de mantenimiento con el IAPH para nuestra Titular María Santísima de la Soledad.

Es también obligado agradecer al equipo del IAPH y a su Director, D. Juan José Primo, además de su profesionalidad y eficacia, el exquisito trato y el entrañable cariño que han demostrado hacia nuestra corporación. Fue asimismo un gratísimo placer volver a contar, en nuestra casa, con la presencia de Doña Cinta Rubio.

Por añadidura, por la iniciativa de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, hemos sido beneficiarios de una importante subvención que cubre íntegramente las labores de restauración del retablo.

Debido al minucioso trabajo desarrollado por el equipo dirigido por doña María de la Cruz Gabarro y D. Jesús Lozano, los hermanos servitas y toda Sevilla podrán redescubrir el esplendor de una obra única, de extraordinario valor artístico y devocional. Un trabajo realizado por mor del deber profesional, pero también por amor al patrimonio que nos ha sido legado.

Verdaderamente podemos felicitarnos de gozar de una riqueza patrimonial que, desde el siglo XVIII, ha llegado hasta nuestros días, pero ello no hubiera sido posible sin el trabajo, la entrega y el amor generoso de tantos hermanos y hermanas que, desde nuestros orígenes hasta hoy, han sostenido esta casa común que llamamos familia servita, constituyéndose así en el verdadero patrimonio humano y espiritual que nuestra hermandad atesora.

No somos una hermandad con grandes mecenas, pero con humildad, sencillez y trabajo en común alcanzamos grandes metas. Muchos nos admiran por ello...

Contemplando el viejo retablo, ahora bellamente remozado, me fijo en los rostros



de los pequeños querubines que, en su parte inferior, soportan calladamente el peso y el paso de los años. En ellos reconozco a tantos hermanos que nos precedieron y que, tras depositar a los pies de nuestros Amantísimos Titulares la devoción de toda una vida, participan ya para siempre de la Gloria de Nuestro Señor Jesucristo y del inefable amor de Nuestra Madre Dolorosa.



MEMORIA DE CULTOS

De manera cronológica, se detalla una crónica de los cultos realizados:

QUINARIO EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

Entre los días 24 y 28 de febrero la Real Hermandad Servita dedicó Solemne Quinario a su Amantísima Titular Nuestra Sra. de los Dolores en la parroquia de San Marcos, dando comienzo a las 20 horas con el rezo de la Corona Dolorosa, oraciones propias del ejercicio, Santa Misa y Salve Solemne, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. Padre D. Adrián Sanabria Mejido, párroco de Ntra. Sra. de los Ángeles y Santa Ángela de la Cruz. El segundo día, se hizo entrega del diploma acreditativo de fidelidad a los hermanos que cumplían 25 años de antigüedad. Los días tercero y cuarto hubo juras de nuevos hermanos y, el último día de Quinario, se celebró la procesión claustral con su Divina Majestad bajo palio por las naves de la iglesia. El coro de la Real Hermandad Servita acompañó musicalmente la celebración del Quinario.



ÚLTIMO DÍA DE QUINARIO Y PROCESIÓN CLAUSTRAL EN SAN MARCOS

El sábado 28 de febrero, quinto día de Quinario en honor a Nuestra Señora de los Dolores, se celebró la procesión claustral con su Divina Majestad bajo palio por las naves de San Marcos. La celebración eucarística estuvo presidida por el Rvdo. Padre D. Adrián Sanabria Mejido, párroco de Ntra. Sra. de los Ángeles y Santa Ángela de la Cruz, concelebrando D. Miguel Gamaza Rodríguez, párroco de San Marcos.



FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO Y TRASLADO DE VUELTA A LA CAPILLA DE LOS DOLORES

El 1 de marzo, segundo Domingo de Cuaresma y como viene siendo tradicional y estipula nuestra Regla 36ª, la Real Hermandad Servita celebró Solemne Función Principal de Instituto en la parroquia de San Marcos, realizando la Protestación de Fe por todos los hermanos presentes. Ocupó la Sagrada Cátedra el Rvdo. Padre D. Miguel Gamaza Rodríguez, párroco de San Marcos y director espiritual de la hermandad, concelebrando el Rvdo. Padre NHD. Francisco Moreno Aldea, párroco de la Anunciación de Nuestra Señora y San Juan XXIII. Durante la Eucaristía, se le impuso la medalla a D. Miguel Gamaza como director espiritual de la Real Hermandad Servita. Durante la Solemne Función Principal de Instituto, el

Coro Servita junto a la Orquesta Barroca de Sevilla acompañó musicalmente y de manera magistral la celebración. A la finalización se realizó el traslado de Nuestra Señora de los Dolores y del Santísimo Cristo de la Providencia a nuestra capilla, rodeado de un ambiente de solemnidad y recogimiento.



DEVOTO BESAMANOS DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES Y DEVOTA CONTEMPLACIÓN DEL SEXTO DOLOR DE MARÍA

El tercer domingo de Cuaresma, 8 de marzo, Nuestra Sra. de los Dolores estuvo expuesta en devoto Besamanos para veneración de los fieles en su capilla, en horario de mañana de 10:00 a 14:00 horas y tarde de 17:00 a 20:30 horas

La tarde anterior, el sábado 7 de marzo, y previo a la eucaristía semanal, tuvo lugar la Oración de devota contemplación del Sexto Dolor de Nuestra Sra. de los Dolores como momento de oración y reflexión básicos en este tiempo de Cuaresma.



JUBILEO CIRCULAR DE LAS XL HORAS EN LA CAPILLA DE LOS DOLORES

Los pasados días 21, 22 y 23 de junio se celebró en la capilla de la Real Hermandad Servita el Jubileo Circular de las 40 horas de la ciudad de Sevilla para adorar al Santísimo Sacramento, en horario de 10H a 13:30H y de 18:00H hasta el inicio del triduo al Santísimo Cristo de la Providencia. Las Cuarenta Horas de Jubileo Circular o rotatorio por numerosas iglesias de Sevilla permite llevar el culto eucarístico a distintos lugares buscando el encuentro con Jesús Sacramentado.

TRIDUO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PROVIDENCIA Y CONVIVENCIA DE CIERRE DEL CURSO COGRADE

Como viene siendo tradicional y está establecido en nuestras Reglas, los días 21, 22 y 23 de junio la Real Hermandad Servita celebró solemne Triduo al Santísimo Cristo de la Providencia, ocupando la Sagrada Cátedra Rvdo. Padre D. Jorge Ramón Sánchez Palacios, superior provincial de los Misioneros Claretianos y con el siguiente orden de cultos: Estación Mayor, Ejercicio de Triduo, Bendición, Reserva y Santa Misa. Acompañó musicalmente el coro de la Real Hermandad Servita.

A la finalización del tercer día del Triduo se celebró en la azotea de la casa hermandad la convivencia de cierre del curso cofrade 2025-2026 contando con la asistencia de numerosos hermanos y hermanas. Durante la convivencia se hizo entrega a NH D. Antonio Ortiz Rodríguez, S.D.B., de un donativo para el Proyecto Savio de la Asociación Juvenil "El Cotarro".



NOTICIAS

ASISTENCIA A CULTOS Y CONVIVENCIAS

VÍA CRUCIS DE LA HERMANDAD DE LA TRINIDAD EN LA CAPILLA SERVITA

El pasado día 18 de febrero, Miércoles de Ceniza, y tras la celebración de la misa e imposición de la ceniza, visitó nuestra capilla el Santísimo Cristo de las Cinco Llagas de la Hermandad de la Trinidad con motivo de su tradicional Vía Crucis. Se rezó en nuestra capilla la IX Estación de este culto externo ordinario y, posteriormente, se le hizo entrega de un ramo de flores como ofrenda y recuerdo de este momento.



RECIBIMIENTO A LA VIRGEN DEL ROSARIO EN SAN MARCOS

Con motivo del cierre de San Julián, la Hermandad del Rosario realizó su traslado a la parroquia de San Marcos el pasado jueves 26 de febrero. Allí fue recibida por D. Miguel Gamaza y otras corporaciones de la feligresía. La Real Hermandad Servita la recibió protocolariamente por el Hermano Mayor acompañado de estandarte y cuatro varas.



PARTICIPACIÓN EN EL VÍA CRUCIS EN SAN MARCOS

El pasado 20 de marzo la Real Hermandad Servita, encabezada por el Hermano Mayor y algunos oficiales de la Junta de Gobierno, participó en el Vía Crucis que se celebró en la parroquia de San Marcos con el Cristo del Perdón.

ASISTENCIA DE LA REAL HERMANDAD SERVITA A LOS CULTOS DE LA HERMANDAD DE LA SALUD DE SAN ISIDORO

Nuestro Hermano Mayor, en representación de la Real Hermandad Servita, asistió junto a la Hermandad del Amparo al primer día de Triduo celebrado en honor de Nuestra Señora de la Salud en la parroquia de San Isidoro.



ASISTENCIA DE LA REAL HERMANDAD SERVITA A LOS CULTOS EN HONOR DE SAN FERNANDO

Nuestro Hermano Mayor, en representación de la Real Hermandad Servita, asistió el pasado 26 de mayo, al primer día de Triduo celebrado en honor de San Fernando en la Capilla Real. La sagrada cátedra fue ocupada por el Rvdo. Padre D. Miguel Gamaza Rodríguez, párroco de San Marcos y Director Espiritual de nuestra corporación. Al acto acudieron otros grupos y feligreses de San Marcos para la realización de las lecturas y peticiones. A su finalización, la Asociación Virgen de los Reyes y San Fernando le hizo entrega a nuestro Hermano Mayor de un recuerdo y a D. Miguel se le hizo entrega de

una placa por haber presidido el primer día de Triduo.



PARTICIPACIÓN DE LA REAL HERMANDAD SERVITA EN LA PROCESIÓN DEL CORPUS CHRISTI

El 4 de junio y en cumplimiento de la Regla 36ª sobre actos corporativos de culto interno, la Real Hermandad Servita asistió de manera corporativa, con su estandarte y numerosos hermanos acompañando con luz, a la procesión del Santísimo Corpus Christi de la ciudad de Sevilla.



PARTICIPACIÓN DE LA REAL HERMANDAD SERVITA EN EL ACTO EUCARÍSTICO DE LAS HERMANDADES DEL SÁBADO SANTO Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN

El martes 16 de junio la Real Hermandad Servita asistió al Acto Eucarístico que organizó la Hermandad de El Sol y en la que participaron las corporaciones del Sábado Santo y Domingo de Resurrección. La celebración tuvo lugar en la Parroquia de San Diego de Alcalá siendo presidida por el Rvdo. Padre D. Marcelino



Manzano Vilches y acompañada por el grupo vocal de cámara "Opus Vocis". A su finalización tuvo lugar la procesión con Su Divina Majestad bajo palio por las calles aledañas a la parroquia.



VIDA DE HERMANDAD Y FORMACIÓN

SOLEMNE TRASLADO DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES Y DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PROVIDENCIA A LA PARROQUIA DE SAN MARCOS PARA SUS CULTOS ANUALES

El sábado 21 de febrero a las 18 horas la Real Hermandad Servita realizó el solemne traslado de Nuestra Señora de los Dolores y del Santísimo Cristo de la Providencia a la parroquia de San Marcos para la celebración del Quinario en su honor y la Función Principal de Instituto. Para tal ocasión, la querida Hermandad de Montesión ha cedido sus hermosas andas. Nuestra Señora de los Dolores portó terno morado bordado en oro, tocado compuesto por concha de oro, corona de salida y varios broches. El exorno floral estuvo compuesto por rosas, helleborus y calas.



BODAS DE PLATA SERVITA

El miércoles 25 de febrero, segundo día del Quinario en honor a Nuestra Sra. de los Dolores, se hizo entrega, a los hermanos que cumplían 25 años de antigüedad, del diploma acreditativo de su historia de fidelidad hacia la Real Hermandad Servita, tal y como indican nuestras Reglas. En esta ocasión estaban convocados 19 hermanos, asistiendo los siguientes: D. Francisco Javier Moreno Ortega, D. José Luis Ruiz Salguero, D. Moisés Villalba Moyano, D^a Myriam Villalba Moyano, D. Rafel Ruiz Muñoz, D^a M^a del Rocío Guisado Muñoz y D. Carlos Martínez García. En este día contamos con la presencia de D. Manuel García Negrete, Hermano Mayor de la querida Hermandad del Rocío del Cerro del Águila.

Enhorabuena y que nuestros Amantísimos Titulares les bendigan.

JURAMENTO DE NUEVOS HERMANOS EN CUARESMA

El jueves 26 de febrero, tercer día de Quinario en honor a Nuestra Señora de los Dolores, se celebró el juramento de cinco nuevos hermanos tras recibir la formación correspondiente y la catequesis de bienvenida, según recogen nuestras Reglas 18^a y 19^a. La celebración eucarística estuvo presidida por el Rvdo. Padre D. Adrián Sanabria Mejido, párroco de Ntra. Sra. de los Ángeles y Santa Ángela de la Cruz, concelebrando D. Miguel Gamaza Rodríguez, párroco de San Marcos y D. Francisco Moreno Aldea, párroco de la Anunciación de Nuestra Señora y San Juan XXIII. Prestaron juramento los siguientes hermanos: D. Álvaro Amor Sánchez, D^a Ana Andrea Mendoza Pinzón, D^a Lara Martínez López, D^a Ana Coronilla Blanco y D^a María del Pilar Vegazo Sánchez. En este día contamos con la presencia de D. Francisco Reina Ruiz y D^a Inmaculada Vázquez Gutiérrez, Teniente de Hermano Mayor y Consiliaria Primera de la Hermandad del Rocío de Sevilla y de D. Luis Maqueda Toro, Prior de los Servitas de Carmona.



El viernes 27 de febrero, cuarto día de Quinario en honor a Nuestra Señora de los Dolores, se celebró el juramento de cinco nuevos hermanos tras recibir la formación correspondiente y la catequesis de bienvenida, según recogen nuestras Reglas 18ª y 19ª. La celebración eucarística estuvo presidida por el Rvdo. Padre D. Adrián Sanabria Mejido, párroco de Ntra. Sra. de los Ángeles y Santa Ángela de la Cruz, concelebrando el Rvdo. Padre NHD. Francisco Moreno Aldea, párroco de la Anunciación de Nuestra Señora y San Juan XXIII. Prestaron juramento los siguientes hermanos: D. Lucas Borrero Ruiz, D. Moisés Cuadrado López, Dª Adriana Cuadrado Martínez, Dª Esperanza Gabriela García Perea y D. Santiago Barrera Ramos. En este día contamos con la presencia de D. Ernesto Martín Fernández, Delegado del Sábado Santo y Domingo de Resurrección y de D. José Aurelio Carrera, Hermano Mayor de la Hermandad de la Salud de San Isidoro.

El viernes 27 de marzo, al finalizar la Función en honor a Nuestra Sra. de los Dolores, se celebró el juramento de 16 nuevos hermanos tras recibir la formación correspondiente y la catequesis de bienvenida, según recogen nuestras Reglas 18ª y 19ª. La celebración eucarística estuvo presidida por nuestro hermano el Rvdo. Padre D. Eulalio Fiestas Le-Ngoc, y prestaron juramento los siguientes hermanos: D. Jairo Garcés Moya, Dª Ester Verdes-Montenegro Fernández-Távora, D. Diego Verdes-Montenegro Fernández-Távora, D. Miguel Verdes-Montenegro Fernández-Távora, D. Adrián González Campos, Dª Lola Ruiz Rivera, D. Gonzalo Uceda Rosado, Dª Pilar Uceda Rosado, D. Manuel Reina Hervás, D. Roberto Reina Hervás, D. Alfonso Ruiz Álvarez, D. Borja Picchi Molina, D. Martín Sáenz Torres, Dª Mª Carmen Mateu Parreño, D. Álvaro Navarro Amorós y D. Juan Manuel Franco Vargas.

Sean todos bienvenidos a la Real Hermandad Servita y que nuestros Amantísimos Titulares les bendigan.

PREGÓN Y PRESENTACIÓN DEL CARTEL DE LA TERTULIA COFRADE LOS FORASTEROS EN LA CASA HERMANDAD SERVITA

El pasado 6 de marzo la Tertulia Cofrade "Los Forasteros", formada por cofrades nacidos fuera de la ciudad de Sevilla, celebró su anual pregón de la Semana Santa y presentación del cartel anunciador en la terraza de la Casa Hermandad Servita, ante un numeroso grupo de amigos y cofrades. El pregón estuvo a cargo de D. Gonzalo Cáceres de la Rosa, que desde una fe sincera desgranó sus vivencias en el seno de las hermandades de San Isidoro, los Estudiantes y San Buenaventura, y el cartel, obra de D. Martín Zamora Borrachero, representaba al Cristo de la Vera Cruz rodeado de los Arma Christi o signos de la Pasión.

CELEBRACIÓN DE LA MESA REDONDA "CARTELISTAS PARA SEVILLA" EN LA REAL HERMANDAD SERVITA

El pasado 12 de marzo, organizada por la Diputación de Formación, tuvo lugar en la Casa Hermandad de la Real Hermandad Servita la mesa redonda "Cartelistas para Sevilla". En ella participaron tres artistas que han realizado el cartel anunciador de la Semana Santa sevillana: Juan Antonio Huguet Pretel que realizó el cartel del año 2009, José Cerezal, el de 2017 y Pepillo Gutiérrez Aragón, el de 2018. Los tres cartelistas contaron sus experiencias y vivencias ante su designación y desgranaron algunos secretos de la cartelería sevillana. La tertulia, muy enriquecedora, se desarrolló en un ambiente cercano y familiar. Al finalizar el acto, se compartió un rato de convivencia en el local de la Hermandad.



JORNADA DE LIMPIEZA DE ENSERES

El sábado 14 de marzo tuvo lugar una jornada de limpieza de enseres de priostía de cara al Sábado Santo. Al finalizar la limpieza de la mañana, tuvo lugar un almuerzo y rato de convivencia en el local de la Hermandad.



LAS SAGRADAS IMÁGENES EN SUS RESPECTIVOS PASOS

El pasado 24 de marzo tuvo lugar la subida del Santísimo Cristo de la Providencia a los brazos de Nuestra Señora de los Dolores, quedando las imágenes entronizadas para la próxima Estación de Penitencia.

Nuestra Señora de los Dolores portó terno de salida compuesto de manto y saya bordados en oro y sedas sobre terciopelo negro por el taller de D. Jesús Rosado. A modo de tocado portó peto bordado en oro sobre tisú de D. Gonzalo Cuevas y donado por la familia Morales-Lizáldez, con una vista de encaje y mantilla a modo de sudario. La Virgen portó corona de plata sobredorada realizada en el taller de D. Manuel de los Ríos, así como corazón de plata sobre el pecho.

María Santísima de la Soledad portó terno de salida compuesto de saya y manto confeccionado por D. Jesús Rosado en terciopelo negro bordado en oro, plata y sedas. Como tocado portó mantilla, así como pañuelo y puños de encaje y la corona de salida realizada por D. Manuel de los Ríos en plata sobredorada y pedrería.





CONVIVENCIA ANUAL DE MONAGUILLOS

El Sábado de Pasión 28 de marzo se celebró en la hermandad la tradicional convivencia para monaguillos y nazarenos niños que hacen su primera estación de penitencia, mientras sus padres tenían la reunión con el Diputado Mayor de Gobierno. En un rato distendido en la capilla, nuestros hermanos y hermanas más pequeños pudieron conocer un poco más de nuestras Sagradas Imágenes. Posteriormente, acompañados de algunos miembros de la juventud y de familiares, se realizó una visita a las hermandades de La Exaltación y la Cena donde pudimos contemplar sus pasos y rezar ante sus imágenes.

Para finalizar, tuvimos un rato de convivencia en el local de la Hermandad.



FUNDICIÓN DEL CIRIO DE DONANTES DE ÓRGANOS 2026

En la tarde del Sábado de Pasión 28 de marzo se realizó la fundición y encendido del Cirio de Donantes de órganos que iluminó a María Stma. de la Soledad el pasado Sábado Santo en su paso de palio. La colocación del Cirio la realizó D^a Águeda Izquierdo García, en compañía de donantes y personas trasplantadas. La pintura de este año ha sido realizada por NHD^a Juana Rodas y, como todos los años, lleva el mensaje "un corazón de vida".



CHARLA FORMATIVA EN LA REAL HERMANDAD SERVITA

El pasado 14 de mayo, a las 20:30 horas tuvo lugar en la casa hermandad de la Real Hermandad Servita la charla formativa "María en la historia de la salvación" impartida por el Rvdo. Padre D. Miguel Gamaza Rodríguez, párroco de San Marcos y Director Espiritual de nuestra corporación. A la charla acudieron numerosos hermanos, así como devotos y personas pertenecientes a la feligresía. Con un lenguaje sencillo, D. Miguel habló sobre el papel de María en la iglesia católica pero también en otras confesiones religiosas, así como la cuestión relacionada con María corredentora. Tras la interesante charla se abrió un coloquio en el que pudieron resolverse algunas dudas de las personas asistentes.



CELEBRACIÓN DE CABILDO GENERAL EXTRAORDINARIO

El pasado lunes 18 de mayo tuvo lugar la celebración del Cabildo General Extraordinario, convocado a las 20:30 horas en primera convocatoria y a las 21 horas en segunda.



Tras el rezo de las Preces de Regla y la lectura y aprobación del acta del Cabildo General Extraordinario anterior, el Hermano Mayor leyó el informe referente a la segunda fase del contrato de mantenimiento con el IAPH. Una vez finalizada la lectura se pidió la autorización para el traslado de Nuestra Señora de los Dolores y del Santísimo Cristo de la Providencia a las dependencias del IAPH, lo cual se aprobó por unanimidad. Del mismo modo, tras pedir autorización a los presentes, se aprobó también por unanimidad el traslado de Nuestra Señora de los Dolores y del Santísimo Cristo de la Providencia al vecino convento de Santa Isabel para la celebración, el próximo 15 de septiembre, de la Función en honor de la Virgen con motivo de la festividad de los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora.

PARTICIPACIÓN DE LA REAL HERMANDAD SERVITA EN LA CELEBRACIÓN DEL CORPUS CHRISTI DE SAN MARCOS

El domingo 7 de junio la Real Hermandad Servita junto a la Hermandad del Santísimo Rosario y otras instituciones parroquiales participó en la Función Solemne del Corpus Christi en la parroquia de San Marcos. La celebración estuvo presidida por el Rvdo. Padre Don Miguel Gamaza Rodríguez, párroco de San Marcos y Director Espiritual de nuestra hermandad. A su finalización tuvo lugar la procesión claustral con Su Divina Majestad bajo palio por las naves del templo. El coro de la Real Hermandad Servita acompañó magistralmente el acto.



PARTICIPACIÓN DE LA REAL HERMANDAD SERVITA EN EL XXXI ENCUENTRO DE PASCUA SERVITA DE ANDALUCÍA

El pasado domingo 14 de junio de 2026 se celebró en La Palma del Condado (Huelva) el 31 encuentro de Pascua de la Familia Servita de Andalucía, a la que asistieron 120 personas de 13 fraternidades, entre ellas de la Real Hermandad Servita, de la que asistieron 10 hermanos. En un ambiente festivo y de hermandad se celebró, tras la entrega de credenciales y desayuno, la bienvenida institucional en el salón de actos del Excmo. Ayuntamiento. Posteriormente, tuvo lugar un Retiro de Oración dedicado a San Peregrino Laziosi, dirigido por las Siervas del Hogar de la Madre, en la iglesia de Ntra. Sra. del Valle. A las 12 horas se celebró la Santa Misa en la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista, sede canónica de los Servitas en La Palma del Condado, presidida por el M. I. Sr. D. Andrés Vázquez Martínez para, posteriormente, tras las fotos de familia, realizar una visita cultural a la propia Iglesia Parroquial de San Juan Bautista y a la Casa Hermandad. Tras el almuerzo de confraternización y antes de la despedida, tuvo lugar la entrega de recuerdos.

Durante el transcurso de la programación, se reservó unos momentos para que los Piores y Hermanos Mayores o sus representantes pudieran celebrar las elecciones a Secretario y Vicepresidente-Tesorero del Secretariado Servita de Andalucía. Como en años anteriores, todas las fraternidades realizaron un donativo especial destinado a las Misiones de la Orden de Los Siervos de María. Debemos destacar que NH D. Francisco Javier Morales Sánchez-Collado, actual Consiliario Primero de la Real Hermandad Servita, fue reelegido Secretario de la Comisión Permanente.





BOLSA DE CARIDAD

LA BOLSA DE CARIDAD ORGANIZA LA PREFERIA SERVITA SOLIDARIA PARA LA RECAUDACIÓN DE FONDOS

El sábado 18 de abril la Bolsa de Caridad Servita organizó en la azotea de la casa hermandad la Preferia Solidaria, a beneficio de la Asociación Nacional AFAR que trabaja por la integración de personas socialmente vulnerables o en situación de exclusión. Durante la jornada se realizó un sorteo de un conjunto de mantoncillo bordado, pendientes y broche. Fueron muchos los hermanos y amigos que se acercaron a compartir este rato de ocio y convivencia con un fin solidario.



FIRMA DEL CONVENIO DE COLABORACIÓN DE LA REAL HERMANDAD SERVITA CON AFAR

El pasado 5 de mayo, se firmó en la casa hermandad el convenio de colaboración con AFAR, Asociación Nacional, para continuar promocionando su enorme labor social. Por parte de AFAR asistió su presidente, el Padre D. Manuel Ángel Cano Muñoz, Vicario Parroquial de Santiago el Mayor de Alcalá de Guadaira, y por la Real Hermandad Servita, NHD José Antonio Pérez, Diputado de Caridad, acompañado de NHD^a Nuria Carbonero, Consiliaria Segunda y NHD^a Isabel Huertas de la Diputación de Caridad. Es un honor y un privilegio el poder ejercer de manera tan cristiana y sencilla la caridad en nombre de todos los hermanos y hermanas de la Real Hermandad Servita.



CONVOCATORIA DE LA BECA “PEPE CARAMÉS” PARA REALIZAR LOS ESTUDIOS DE ACÓLITO Y/O LECTOR INSTITUIDO

El pasado 9 de junio se aprobó en Cabildo de Oficiales la propuesta de la Diputación de Caridad de asumir, en la mayor medida posible, el coste económico de los estudios en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla con la finalidad de ser nombrado Acólito y/o Lector Instituido. Los cursos, de una duración de dos años lectivos, son para obtener el “Diploma en Liturgia y Religiosidad Popular” y ser “Experto Universitario en Liturgia y Religiosidad Popular”.

Toda la información relativa a las Bases específicas de la convocatoria, plazos, requisitos y documentación se encuentra en la página web de la Hermandad. También se podrá atender y aclarar las dudas en la Casa de Hermandad, en el correo de la Diputación de Caridad caridad@realhermandadservita.com o en el teléfono 658 325 956.



PATRIMONIO SERVITA

ESTRENOS Y RESTAURACIONES 2026

Durante la pasada cuaresma, se presentaron diferentes estrenos y restauraciones que vienen a enriquecer el patrimonio de nuestra hermandad.

Se llevó a cabo la restauración de la corona de salida de María Santísima de la Soledad, realizada por el taller de Manolo de los Rios, Orfebrería Andaluza. El proceso consistió en dar un nuevo baño de oro a la corona, así como la recuperación de las diferentes piezas de pedrería que se engarzan por la corona, devolviendo a su esplendor original a esta pieza que salió de este mismo taller en la década de los 80 del siglo pasado.

Esta pieza se estructura a partir de una imponente ráfaga de rayos rectos y flamígeros, cuyo acabado liso contrasta con el marcado relieve de la orfebrería. En la cúspide destaca una cruz latina enriquecida con motivos vegetales y pedrería, ubicada sobre un medallón ovalado donde se ubica el escudo de la hermandad. El diseño integra una corona imperial sustentada por elementos ornamentales que parten del cuerpo central, bajo la cual se despliega una rica labor de volutas, hojas y flores caladas. Su composición interior, abierta y diáfana, permite apreciar con nitidez el resplandor a través de un dinámico lenguaje barroco y rococó.



A su vez, se presentó el faldón del costero derecho del palio de María Santísima de la Soledad, diseñado por N.H.D. Antonio Dubé de Luque y ejecutado en el astigitano taller de D. Jesús Rosado Borja, concluyéndose de esta manera el proyecto de bordados del palio de Nuestra Amantísima titular.

La pieza se presenta sobre un fondo de terciopelo burdeos, ricamente bordado en oro con una composición simétrica y horizontal, siguiendo el diseño renacentista y plateresco que se encuentra en el total del diseño del palio. Está decorado con abundantes roleos, hojas, tallos, flores y motivos vegetales y enmarcado por varias cenefas ornamentales también bordadas en oro.

En el centro destaca una cartela ovalada rodeada por una ornamentación vegetal dorada con la inscripción latina «MATER IN ANGUSTIIS», «Madre de las angustias».



CONSERVACIÓN DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y EL STMO. CRISTO DE LA PROVIDENCIA EN EL IAPH

El día 29 de junio las imágenes de Nuestra Señora de los Dolores y el Santísimo Cristo de la Providencia fueron trasladadas al Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico para continuar con las labores de conservación, tal y como se aprobó en Cabildo General de hermanos. Las Imágenes regresaron el 20 de julio a la Capilla tras las labores de limpieza y conservación desarrolladas por el IAPH, en perfecto estado. Estas intervenciones quedan recogidas dentro del contrato de mantenimiento suscrito con dicha institución en Cabildo General de Hermanos de 18 de mayo de 2026.



RESTAURACIÓN RETABLO ALTAR MAYOR DE LA CAPILLA

El día 29 de junio dieron comienzo las labores de restauración del retablo del altar mayor de la capilla, también aprobado en Cabildo General en mayo.

LA EVOLUCIÓN DEL RETABLO MAYOR DE LA CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES DE SEVILLA

La evolución del retablo mayor de la Capilla de los Dolores de los Servitas fue un proceso que ocurrió a lo largo del siglo XVIII. En ese tiempo, hubo varias fases de construcción y estilos artísticos que se sumaron uno tras otro. Por eso, la forma actual del retablo no viene de un solo proyecto hecho en una fecha concreta. Más bien, es el resultado de cambios progresivos sobre una estructura que ya existía y que después se modificó para seguir las nuevas tendencias de los retablos en Sevilla.



Grabado de Nuestra Señora de los Dolores. Diego de San Román y Codina. 1751.

El origen del conjunto parece estar relacionado con la existencia de un retablo anterior. Esto se conecta con la configuración original del espacio y con la devoción a la Piedad. En este sentido, la investigación de Alfonso Pleguezuelo plantea que parte de la estructura que se conserva podría pertenecer a una etapa de alrededor de 1700.

Aunque esta idea debe considerarse solo como una hipótesis, ayuda a explicar por qué ciertos elementos se relacionan con la tradición barroca. Entre estos elementos destacan las columnas salomónicas. Su forma en espiral y su claro sentido ascendente son características propias de la retabística sevillana de principios del siglo XVIII.

La transformación más importante del conjunto ocurrió cerca de 1770. En ese momento, Cayetano de Acosta trabajó sobre el retablo que ya existía. La documentación guardada en la Hermandad usa la palabra «reforma» para describir esta acción. Esto es muy importante porque muestra que se intervino en una estructura ya hecha y no se reemplazó por completo. Así, Acosta habría mantenido algunos elementos arquitectónicos antiguos. Cambió mucho su aspecto al añadir nuevos detalles decorativos y lo adaptó al estilo artístico de la segunda mitad del siglo XVIII.

La obra de Acosta se entiende dentro de la renovación que vivió la retabística sevillana en este periodo. Una de las características más importantes de su estilo es el uso de la rocalla. Este adorno tiene formas curvas, asimétricas e irregulares y ayuda a unir mejor la arquitectura con la decoración. Así, la ornamentación toma más importancia. Se extiende por marcos, soportes y superficies. Esto crea una composición más dinámica y cercana al estilo rococó.

La reforma no significó, sin embargo, que desaparecieran los elementos propios de la tradición barroca. En el retablo de los Servitas, se usan recursos antiguos, como las columnas salomónicas, junto con la nueva ornamentación rocaille. Esta mezcla es muy importante para entender cómo cambió la retabística sevillana durante el siglo XVIII. Muestra que el cambio de estilo no fue inmediato. Se produjo poco a poco, con adaptación, transformación y mezcla de formas. Así, el conjunto es un ejemplo claro de la transición entre la tradición barroca y la renovación rococó.

La intervención de Acosta también influyó en cómo se organizó el retablo alrededor de su eje central. Esto reforzó el papel principal de la Piedad. La imagen se coloca en el camarín, un espacio que concentra la atención visual y devocional de todo el conjunto. No hay que ver este ámbito solo como una hornacina para la escultura. Es un recurso escenográfico pensado para dar más fuerza a su presencia. La profundidad del espacio, la luz y el uso del dorado ayudaban juntos a crear una imagen solemne de la Virgen de los Dolores y del Cristo de la Providencia.

Apenas un año después de la reforma, en 1771, se documenta otra intervención importante. Joseph Rodríguez realizó el dorado del retablo. Esta acción no puede verse solo como un proceso de acabado. El contrato incluye trabajos en muchos elementos del conjunto, como el pabellón, los ángeles, las volutas, las imágenes, los vestidos, los tableros y las repisas. La documentación muestra, por eso, que el dorado y la policromía eran una parte clave del diseño estético del retablo.

La poca distancia en el tiempo entre la reforma de Cayetano de Acosta y el dorado hecho en 1771 permite ver ambas acciones como partes muy unidas de un solo proceso de renovación. Además, los cambios hechos durante los trabajos aparecen en los documentos económicos. El presupuesto original, fijado en 6.000 reales, subió después a 7.500 reales. A esa cifra se sumaron otros 400 reales. Estas diferencias muestran que se agregaron nuevos trabajos o cambios a medida que avanzaba la obra.



Recreación estructura del retablo a mediados del siglo XVIII. Alfonso Pleguezuelo y Alberto Olivar.



Retablo mayor Capilla de Nuestra Señora de los Dolores. Principios siglo XX.

«...el Dorado del retablo en Seismill [...] se le abonaran [...] de nuevo 200 [...] a Joseph [Rodriguez] [...] aumentos que se an echo Con parecer del mayordomo: reson dos Anjeles que se an estofado y estan en el Pabellon [...] dos en Las Bolutas del retablo no se trato de componer de los [...] y por que [...] tuviesen de mejor vista se encarnaron y retocar los vestidos [...] al rededor del Pabellon y quadre tanto echarle adorno de Anjeles y por que mejor adornase se ysieron dos tableros que tapasen huecos en el sitio que estan las dos repisas que [...] y todo esto se a echo con parecer del mayordomo y se abonara para de costo seiscientos y si la orden quiere quedan en la ratifasion [...] trabajo es obra de sietemill y quinientos, se le ara una visita por los alcaldes [...] al Sr. Joseph Rodriguez se le daran 400 mas por lo que se expresa.»

«[A] 1 de Octubre [de 1771] [...] estuvo junta de [...] Franco. Perez [...] Salvador Sanchez [...] Joseph Rodriguez [...] se acordó que a Joseph Rodriguez se le den quatrocientos [400] reales mas por lo que expresa el memorial presentado por los aumentos del retablo = Y que el dicho estofe a Sta. Ana y Sta. Barbara y colocarlas en lo alto sobre la frontalera del retablo del Altar mayor = Y que se han de celebrar las honras precedentes como se hacen annualmente a las Animas y Doctor Mayor en el dia 2 de Noviembre [...] por la tarde del mismo dia visita de Hospitalidad [...] pagase la limosna de Misas [...] 4.200 [reales].»

Desde el punto de vista estético, el dorado jugó un papel clave en la imagen del conjunto. El uso del oro ayudaba a reflejar la luz sobre las superficies. También resaltaba la sensación de riqueza, movimiento y profundidad. Su mezcla con la policromía escultórica y la decoración rococó ayudaba a crear una idea unitaria del retablo. Arquitectura, escultura, decoración y luz trabajaban juntas en la construcción de un espacio con un carácter llamativo y devocional.

La historia del retablo no terminó con las intervenciones del siglo XVIII. Después de eso, movieron algunas imágenes y se perdieron ciertos elementos accesorios. También hicieron trabajos de conservación y restauración. Todo esto ha cambiado en parte su aspecto.

La restauración de 1994 por el IAPH

La estructura arquitectónica tenía deformaciones y poca estabilidad. Esto se debía a la pérdida de los apoyos de anclaje al muro y al intenso ataque de insectos xilófagos, como la carcoma y la termita. Las fuertes humedades en el muro posterior y en el altar de fábrica causaban efectos de degradación acelerados, como pudrición, tensiones y desajustes en la madera, además de pérdidas de policromía y dorado.

Se hizo el trabajo de conservación y restauración quitando todo el retablo para limpiar y reforzar su estructura. Se corrigieron las deformaciones y se eliminó a fondo la presencia de insectos en las piezas. Además, quitar el retablo permitió arreglar los daños del muro de apoyo y del altar de fábrica. También se pusieron refuerzos estructurales y nuevos sistemas de apoyo al volver a montar todo.

Se han fijado los dorados y las policromías. Se han eliminado los repintes. Después, se han estucado y reintegrado las lagunas siguiendo un criterio diferenciador. La reconstrucción de los elementos decorativos perdidos se ha limitado a lo mínimo necesario para permitir una visión



Camarín principios del siglo XX.



Estado del retablo antes de la intervención del IAPH en 1994.

general de la obra. Se han dejado las pequeñas mutilaciones con la madera a la vista. Por razones de impacto visual, se han repuesto los espejos desaparecidos del camarín. Esta reposición se ha hecho usando autoportantes.

Por último, es importante mencionar otra acción que también tiene valor para la seguridad y la apariencia. Se quitaron todos los cables que estaban en el retablo. Además, se instaló un nuevo sistema de iluminación.



Estado del retablo después de la intervención del IAPH en 1994.

La restauración de 2026. Jesús Lozano y María de la Cruz Gabarro

En la intervención de 2026 se planea el volver a poner algunos de los elementos que se habían perdido del retablo. Se intentará, en la medida de lo posible, recuperar la forma histórica del conjunto. Entre estas acciones está la inclusión de los santos Felipe y Juliana en su lugar original, así como se restituirán a Santa Catalina y Santa Bárbara en la parte del ático, recuperándose parte de la iconografía que había desaparecido del retablo.

Otra de las acciones previstas será recuperar la policromía original de los ángeles que forman parte del pabellón. Para esto, se hará un estudio y tratamiento de sus superficies. El objetivo es recuperar los colores originales y quitar intervenciones posteriores que cubran o cambien la policromía original, igual que en todas las tallas que forman el retablo, eliminando depósitos y repintes acumulados con el tiempo y recuperar, siempre que se pueda, restos de policromía original que hayan quedado ocultos. La intervención buscará devolver a las esculturas su aspecto estético y cromático, respetando al mismo tiempo los materiales originales que se hayan conservado.

Así, la restauración no solo conservará el retablo, sino que también ayudará a recuperar parte de su forma e imagen histórica. Volver a colocar los elementos que faltan, recuperar los colores originales de los ángeles del pabellón y limpiar las tallas facilitará entender mejor el conjunto y permitirá recuperar valores artísticos que se habían perdido o que estaban ocultos por intervenciones posteriores.



Estado del retablo antes de la intervención del 2026.



Proceso de intervención. 2026.



DIPUTACIÓN DE FORMACIÓN

Estimados hermanos y hermanas:

Como se recoge en las Reglas de Nuestra Hermandad y más concretamente en la regla 4ª referente a la finalidad general: *"El fin primordial y específico de la Hermandad será tributar culto público a nuestros Sagrados Titulares, en nombre de la Iglesia por las personas legítimamente designadas y mediante actos aprobados por la Autoridad Eclesiástica. La Hermandad tendrá también como fines propios la Evangelización de sus hermanos, por medio de su formación espiritual y el ejercicio de la Caridad Cristiana entendiendo ésta en su más amplio sentido de amor a Dios y al prójimo. Asimismo, procurar la formación, tanto teológica como espiritual de sus miembros"*.

Tomando como referencia lo recogido en los anteriores planes, se continuará con las tres líneas principales de actuación: formación teológica y espiritual, formación sobre nuestra Hermandad y una tercera línea de formación en fe y cultura. Para su consecución, se realizarán diferentes actividades y charlas contando con las directrices de nuestro Director Espiritual.

Comenzamos el curso cofrade inmersos en el Año Jubilar de San Peregrino Laziosi, un año de gracia que se viene desarrollando desde el pasado mes de mayo y que durará hasta el próximo mayo de 2027.

Desde la Diputación de Formación os invitamos a que participéis en los diferentes actos y charlas que organice la Real Hermandad Servita que es la vuestra.

Por último, pedir a Nuestros Sagrados Titulares que nos guíen, iluminen y nos afiancen en la Fe en Dios a través del amor al Santísimo Cristo de la Providencia y a su Santísima Madre bajo las advocaciones de Dolores y Soledad.

Pedro Baras Pastor
Diputado de Formación





AÑO JUBILAR EN LA FAMILIA SERVITA

Con motivo de celebrarse los 300 años de la canonización de nuestro hermano y fraile servita San Peregrino Laziosi, el santo servita de más devoción, se ha establecido un Año Jubilar que comenzó el 1 de mayo del presente año y concluirá el 4 de mayo de 2027. San Peregrino es ampliamente venerado como el patrón de los enfermos de cáncer y otras enfermedades incurables.

Peregrino Laziosi nació en 1265 en Forlì, Italia. De joven llevó una vida mundana, y en su adolescencia se unió a los enemigos del Papa en su ciudad natal y se convirtió en un cabecilla de los rebeldes. El Papa Martín IV envió a Felipe Benicio, de la Orden de Siervos de María, como su embajador personal, para tratar de llevar la paz a los rebeldes enojados, pero un día, mientras se dirigía a multitudes de individuos descontentos, fue arrastrado fuera de la tribuna, golpeado con palos, apedreado, y el propio Peregrino le derribó con un duro golpe en la cara.

De repente el joven Peregrino se llenó de remordimiento, se arrojó a los pies de Felipe y le pidió perdón. Benicio le concedió su perdón con una sonrisa, y a partir de ese momento Peregrino se convirtió, cambio su vida y a menudo oraba en la capilla de Nuestra Señora en la Catedral.

Un día, a sus 30 años, mientras estaba arrodillado en la capilla tuvo una visión de la Santísima Virgen sosteniendo en sus manos un hábito negro como el que llevaban los servitas. «Ve a Siena», María le dijo al asombrado Peregrino. «Allí encontrarás hombres devotos que se llaman a sí mismos mis siervos. Adhiérete a ellos». Los servitas le dieron una cálida bienvenida a Peregrino, y el propio Benicio lo vistió ceremoniosamente con el hábito religioso.

Peregrino buscaba a diario convertirse en un hombre religioso más ferviente y para expiar

las fechorías del pasado, se trataba a sí mismo con dureza y trabajaba arduamente por los pobres y afligidos. La gente lo llamaba el «Ángel del Buen Consejo», agradecida por sus sabios consejos, tan libremente dados. Según la tradición, una de las penitencias especiales que eligió fue el estar de pie en tanto no fuere necesario estar sentado. No se sabe si por este motivo, pero lo cierto es que al cabo de unos años desarrolló venas varicosas y después cáncer en el pie derecho. Era tan doloroso que finalmente aceptó que su pie fuera amputado. La noche antes de la cirugía Peregrino pasó horas en oración, luego se durmió y soñó que Cristo le tocaba y sanaba el pie. La emoción lo despertó y, a la tenue luz de la luna, vio que su pie, cuidadosamente vendado horas antes, estaba completamente curado. No fue necesario amputarle ni el pie ni la pierna. A partir de ese momento, cuando las personas de Forlì estaban enfermas, apelaban a las oraciones de Peregrino. Algunos se curaban cuando él les susurraba «Jesús» al oído. Desde entonces, la Iglesia lo ha nombrado patrono de las personas con cáncer, dolencias en los pies o cualquier enfermedad incurable.

Aunque San Peregrino falleció el 1 de mayo de 1345, su memoria se celebra el 4 de mayo, debido a que la Iglesia Universal dedica el 1 de mayo a la memoria de San José Obrero. Fue canonizado por el papa Benedicto XIII en el año 1726 y su cuerpo se conserva incorrupto en la iglesia de los Siervos de María de Forlì (Italia).

En nuestra capilla servita sevillana, donde en el pasado tuvo muchísima devoción con culto extraordinario y novena anual, puede venerarse en la pintura situada en el lado izquierdo bajo el coro, donde se narra el milagro de su curación (más detalle en la pieza del mes de junio de 2019 que puede consultarse en la web de la hermandad).

Es importante tener presente que un año jubilar no es una simple festividad ni un recordatorio de una efemérides, sino una invitación de la Iglesia a vivir un tiempo de gracia, de conversión y de



esperanza.

Por la gracia del permiso otorgado por la Penitenciaría Apostólica, todas las comunidades religiosas y santuarios de la Orden de los Siervos de María, han sido designadas como lugar de gracia para obtener la Indulgencia Plenaria durante este período jubilar, bajo las condiciones habituales de la Iglesia. No así los templos donde exista una hermandad con orígenes servitas.

Para finalizar, desde la Real Hermandad Servita invitamos a tener presente el lema del año jubilar y a pedir la intercesión de San Peregrino durante todo este año de gracia:

«Como San Peregrino, caminamos en esperanza hacia la fuente de la salud».

ORACIÓN DE SAN PEREGRINO

Glorioso San Peregrino, tú que fuiste llamado "El Hacedor de Milagros" y llevaste en tu propia carne la enfermedad del cáncer, acudo a ti en mi debilidad.

La enfermedad invade mi cuerpo, pero mi fe en Dios no desfallece. Te ruego que intercedas por mí ante el Señor para que tenga compasión de mí, me libre de todo mal, sane mi cuerpo si es Su divina voluntad, y me conceda fortaleza en medio de la angustia.

Asimismo pongo en tus manos a todos los enfermos que sufren, en especial a [menciona aquí el nombre de la persona o tu intención].

Intercede ante Dios y ante la Virgen Santísima para que alivie su dolor. Y devuélvele la paz y la salud si es la divina voluntad del Señor.

San Peregrino, danos valor y paciencia para aceptar las pruebas con amor, ruega por nosotros y ayúdanos a confiar siempre en el amor de Dios. Amén.





¿CÓMO ENTENDER LA PROVIDENCIA DE CRISTO HOY?

Extracto de las homilias del Rvd. Padre D. Jorge Ramón Sánchez Palacios cmf, superior provincial de los Misioneros Claretianos, durante el Triduo en honor al Santísimo Cristo de la Providencia el pasado mes de junio de 2026.

DÍA 1: PROVIDENCIA: NO TEMÁIS. Un Dios que nos tiene en cuenta

Muchos hermanos, cuando entráis a la capilla, vuestra mirada se va directamente a la Madre, a Nuestra Señora de los Dolores. Pero como ella dirige su mirada al Hijo y a los hijos, a Cristo y a nosotros, está muy bien que nos dejemos guiar para que también en nosotros ocurra así.

Pregunté por qué el Cristo que acompaña a Nuestra Señora de los Dolores tiene la advocación de la Providencia. ¿Cómo nombrar la Providencia de Dios (un Dios que provee y que nos da lo que necesitamos) cuando lo que tenemos delante es a Cristo muerto, en los brazos de su Madre? ¿Qué providencia se hace ahí presente?

Y, sin embargo, si miramos esta imagen de Cristo junto a su Madre se nos puede revelar un sentido profundo para comprender la Providencia de Dios: Somos sostenidos, igual que Cristo es sostenido.

María sostiene el cuerpo de Cristo, muerto. Y que, en su muerte, está sereno.

La Providencia de Dios tiene que ver con sabernos sostenidos en todo aquello que rodea nuestra vida. Aunque la realidad esté siendo dura, nuestra realidad profunda es que vivimos sostenidos. Por Dios, a través de su Madre... Miremos nuestra propia experiencia... ¿No nos hemos sentido sostenidos?

Cristo ha pasado por lo que nosotros pasamos.

Las experiencias de dolor o fracaso, de pasión y de muerte que cada uno vivimos... No las vivimos solos. Cristo las vive con nosotros. Podemos vivirlas unidos a Él, agarrados a Él, abrazados a Él, podemos atravesarlas, sabiendo

que la última palabra la tendrá siempre Dios. Y su última Palabra es de Vida y de Esperanza.

Providencia no es que Dios nos facilite o solucione la vida. Es que, en la vida, nos podemos saber sostenidos y podemos vivir todo unidos a Cristo, que ya lo ha vivido por delante de nosotros.

En el evangelio de hoy una expresión se repite tres veces: No tengáis miedo. Ante lo que nos provoca miedo; ante lo que nos causa inquietud o problemas; ante el peligro de perder la vida de Dios que hay en nosotros, la buena noticia de hoy es: NO TENGÁIS MIEDO.

¿Por qué? Por dos motivos que se descubren mirando al Cristo de la Providencia:

Porque sois sostenidos. Siempre. Lo habéis sido y lo vais a ser.

Porque Cristo ha pasado por lo que tú pasas. No estás solo. Te asegura que es posible atravesarlo. Y que la última Palabra la tiene siempre Él.

He aquí la Providencia de Dios: ser capaces de atravesar los temores y de no perder la vida que Dios pone en nosotros. Porque somos sostenidos y porque Cristo ya ha pasado por ahí.

Si miramos a María, nos recordará que también a ella el Ángel le dijo: No temas, porque has hallado gracia ante Dios. Que Ella nos ayude a abrazar la Providencia de Dios de la mano de su Hijo.

DÍA 2: PROVIDENCIA: ESCUCHAR Y HACER la voluntad de Dios

Uno de los primeros momentos en los que la Biblia habla de la Providencia de Dios es el pasaje de la primera lectura: el sacrificio de Isaac. "Dios proveerá", dice Abrahán, "el cordero para el sacrificio". Es bonito intentar leer esta historia contemplando a Ntra. Sra. de los Dolores y el Santísimo Cristo de la Providencia. Porque nos ayuda a comprender cómo en Cristo todo encuentra su plenitud:

Hay una leña para el sacrificio... la Cruz.



Dios se encarga de proveer el cordero para el sacrificio: Cristo.

Es cordero y es hijo.

Es el Cristo de la Providencia porque es el Cordero que Dios provee para sellar con un amor hasta el extremo la nueva alianza que él hace con los hombres.

DIOS SE HA ENCARGADO DE PROVEER EL AMOR Y LA ENTREGA, POR LA QUE ASEGURA QUE VAA ESTAR CON NOSOTROS PARA SIEMPRE. Podemos estar seguros de que nunca nos separaremos de él. Nunca. Porque no depende de nosotros, sino de él, que pone sobre la mesa todo lo que hace falta.

Vivir la Providencia es ESCUCHAR. El Santísimo Cristo de la Providencia -y su Madre, que lo sostiene-, son una invitación a ESCUCHAR la voluntad de Dios.

¿Cómo andamos de escucha de la voluntad de Dios? ¿Cómo están nuestros oídos de abiertos o cerrados? En el momento actual de nuestra vida, ¿estamos manteniendo un diálogo con Dios? ¿O tenemos la comunicación cortada?

¿Dios nos provoca, nos remueve, nos invita a hacer algo, nos desinstala? ¿O no nos provoca nada? ¿Qué nos está diciendo Dios? ¿A qué nos mueve?

Seguro que algo nos dice. Y, si no nos dice, tenemos un trabajo que hacer. Tenemos que preocuparnos.

Vivir la Providencia es CUMPLIR. O sacrificar. El Santísimo Cristo de la Providencia -y su Madre, que lo sostiene-, son una invitación a CUMPLIR la voluntad de Dios.

Lo que escuchamos, hay que ponerlo por obra.

Y cumplir la voluntad de Dios supone Sacrificios. Decir "aquí estoy". Como Abraham, como Jesús, como María.

Y más aún: en eso que nos supone sacrificio, Dios nos está asegurando su cercanía a nosotros. La máxima posible, porque estamos siendo como su Hijo.

Y estaremos siendo sostenidos. Y sabiendo que Cristo ha pasado antes por ahí.

La providencia de Dios tiene que ver con ESCUCHAR y HACER su voluntad. Como Cristo. Que María, Nuestra Señora de los Dolores, que lo vivió en primera persona, interceda por nosotros y nos ayude a vivir en la escucha y el cumplimiento.

DÍA 3: PROVIDENCIA: SER PROVIDENCIA para los demás

Dios siempre nos orienta hacia los demás. No nos sostiene y asegura su cercanía con nosotros para que nos quedemos cómodos y a gusto. Nos elige y cuenta con nosotros para una misión. Quiere que seamos expresión de su providencia para los hombres y mujeres de hoy.

Como Juan el Bautista hemos sido ELEGIDOS por Dios.

Nuestra vida es creación de Dios. Y tiene un sentido. Muchas veces necesitamos recordárnoslo. Toda vida es de Dios. Y Dios crea con un sentido. Con una finalidad.

A veces nos cuesta vivir sobre ese suelo, pisando sobre esta verdad: nuestra vida no es una casualidad, sino que es de Dios y tiene una finalidad.

Es bueno recordarlo cuando la vida se nos pone más difícil. Cuando los agobios a veces nos pueden.

Cuando somos jóvenes y nos cuesta encontrar caminos.

Cuando somos mayores y nos preguntamos de qué sirve o ha servido lo que hemos vivido o lo que hemos hecho.

Cuando somos ancianos y nos vemos sin las fuerzas de otros momentos o sin poder hacer lo que otras veces hacíamos...

Nuestra vida tiene un sentido y una finalidad.

Lo que aplicamos a nosotros, sirve para todos. Inclinarsé ante la dignidad de cada persona, como el papa León. Las personas con las que tenemos conflictos...

Como a Juan, se nos ENVÍA a una MISIÓN: ser Providencia de Dios para los demás. Ser el medio que Dios pone ante otros para que experimenten su cercanía.

¿PARA QUIÉNES tenemos nosotros que ser el rostro, la voz o las manos de la Providencia de Dios?

Para, en sus miedos, hacerles experimentar que son sostenidos y recordarles que no están solos, que Cristo -y muchos otros- pasan por lo mismo.

Para, en su vida de fe (o de acercamiento, de camino), animarles o ayudarles a escuchar a Dios, a hacer su voluntad, a no echarse atrás ante el sacrificio que a veces supone.

Para, allí cuando el valor de una persona está puesto en duda, recordarle y hacerle experimentar que tiene una vida valiosa, creada por Dios, con dignidad y un sentido. Y esto a veces se da en situaciones muy próximas y muy concretas.

Cristo es el amor que Dios provee para que experimentemos siempre su cercanía. Y lo provee a través de su Madre.

Que, de Él, descubramos que somos sostenidos,

Que estamos llamados a vivir desde la escucha y el cumplir su voluntad.

Que nos sintamos elegidos y nos sepamos enviados.

Sevilla, junio 2026



CORO SERVITA

PARTICIPACIÓN DEL CORO DE LA REAL HERMANDAD SERVITA EN EL IV ENCUENTRO CORAL DE SEVILLA

En la tarde del pasado 30 de mayo, el coro de la Real Hermandad Servita participó en el IV Certamen de Coros de Sevilla en la iglesia de la Anunciación interpretando un repertorio sacro renacentista y contemporáneo.

PARTICIPA

Si quieres formar parte del Coro Servita, escribe a secretaria@realhermandadservita.com

PRÓXIMAS ACTUACIONES

- 12 de septiembre: Concierto Banda Municipal de Coria en los patios de Santa Isabel
- 15 de septiembre: Función a Nuestra Señora de los Dolores





JUVENTUD SERVITA

OFRENDA FLORAL SÁBADO SANTO

Como viene siendo habitual cada año, la Juventud Servita realizó en la mañana del Sábado Santo sendas ofrendas florales a nuestros Titulares, aportando con esfuerzo y cariño su grano de arena en tan especial día.



CRUZ DE MAYO SERVITA

Una primavera más la Real Hermandad Servita celebró con los más pequeños, y dirigida por el grupo joven, su tradicional Cruz de Mayo. Tras realizar la igualá y los ensayos en días anteriores, el domingo 31 de mayo la cruz sobre su paso bellamente exornado procesionó por la plaza de Santa Isabel y calles aledañas, para finalizar momentos antes de la Eucaristía donde los más pequeños fueron protagonistas y realizaron la ofrenda floral ante nuestros Sagrados Titulares. Posteriormente, la Diputación de Caridad organizó una barra solidaria para prolongar la celebración y convivencia entre todos los asistentes.



Desde la Juventud Servita te animamos a unirse a nosotros para disfrutar de la vida de hermandad y de numerosos momentos de convivencia. Puedes contactar con nosotros en formacion@realhermandadservita.com o unirse al grupo de WhatsApp solicitándolo en ese mismo email. Somos el presente y el futuro de nuestra Hermandad.

SÁBADO SANTO 2026

VISITA DEL EXCMO. SR. ARZOBISPO DE SEVILLA A LA REAL HERMANDAD SERVITA

A lo largo de toda la mañana del Sábado Santo recibimos numerosas visitas de fieles y autoridades a la capilla de Ntra. Sra. de los Dolores, entre las que destaca la de nuestro arzobispo en Sevilla monseñor D. José Ángel Saiz Meneses, que vino acompañado de nuestro hermano Rvdo. Padre D. Marcelino Manzano Vilches, delegado diocesano de Hermandades y Cofradías, y de varios miembros del Consejo de Hermandades y Cofradías encabezados por su presidente D. Francisco Vélez de Luna. D. José Ángel rezó ante nuestros titulares y nos dirigió unas hermosas palabras sobre lo que supone vivir la penitencia desde el ser cofrade. Asimismo, departió un momento de desayuno con la Junta de Gobierno y autoridades en la casa de hermandad en que también estuvo presente D. Miguel Gamaza, nuestro Director Espiritual.



VISITAS INSTITUCIONALES Y OFRENDAS FLORALES

También a lo largo de la mañana del sábado se recibieron visitas institucionales de representantes políticos, destacando la visita del Sr. Alcalde de Sevilla D. José Luis Sanz Ruiz, acompañado del Delegado de Fiestas Mayores del Ayuntamiento de la ciudad D. Manuel Alés del Pueyo, que realizaron una ofrenda floral.

Nos visitaron los hermanos mayores y representaciones de varias hermandades con las que se mantienen lazos especiales de fraternidad, realizando algunas una ofrenda floral o un donativo a la Bolsa de Caridad: Fraternidad Servita de Carmona, El Carmen Doloroso, La Sagrada Cena, El Rocío de Sevilla, Los Gitanos, la Redención, la Hiniesta, la Exaltación, El Valle, Santa Marta, La Lanzada, Los Estudiantes, Rosario de San Julián, La Trinidad, El Sol, Santo Entierro, Asociación Cristo del Perdón, así como los representantes municipales del Distrito Casco Antiguo y VOX, y una representación del Ejército del Aire. Asimismo, realizaron ofrenda floral las Angustias de Valladolid y las dos bandas que acompañan a los Sagrados Titulares, Cantillana y Coria.

ESTACIÓN DE PENITENCIA

La Real Hermandad Servita realizó su 54ª estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral Metropolitana de Sevilla el 4 de abril de 2026, con las tradicionales visitas en la ida a los conventos del Espíritu Santo y Hermanas de la Cruz y, en la vuelta, al de Santa Isabel y vuelta por la plaza del mismo nombre.

El exorno floral del paso de Ntra. Sra. de los Dolores y del Santísimo Cristo de la Providencia estaba compuesto de friso y copas de rosas rojas y en la peana rosas coolwater, calas, eryngium y orquídeas. Por su parte, el exorno del paso de María Santísima de la Soledad estaba compuesto por rosas vendela, oxypetalum y hortensia preservada malva.

Todo transcurrió al más puro estilo servita acompañado en todo momento por una multitud de personas destacando, entre muchos momentos, el dulce rezo de los monaguillos a Nuestra Señora de los Dolores y el Santísimo Cristo de la Providencia en la salida, las saetas en la calle Doña María Coronel, o la impresionante interpretación de la marcha "La Madrugá" en la plaza de Santa Isabel a Nuestra Señora de los Dolores y el Santísimo Cristo de



la Providencia por la Orquesta de Cámara de Sevilla y la Banda de la Soledad de Cantillana. En esta ocasión la marcha se interpretó bajo la dirección de su autor, D. Abel Moreno.

AGRADECIMIENTO A D. ABEL MORENO GÓMEZ

El pasado Sábado Santo y antes de finalizar la estación de penitencia, se interpretó de manera magistral en la plaza de Santa Isabel la marcha "La Madrugá" a Ntra. Sra. de los Dolores y al Santísimo Cristo de la Providencia. En esta ocasión, fue el propio compositor quien dirigió a la Orquesta de Cámara de Sevilla y a la Banda de la Soledad de Cantillana. Desde estas líneas agradecer a D. Abel Moreno por la magnífica dirección e interpretación.

CARTA DEL DIPUTADO MAYOR DE GOBIERNO

Queridos Hermanos:

A través de estas líneas quiero informaros de cómo transcurrió un nuevo Sábado Santo, 4 de abril de 2026.

El día fue soleado y caluroso en las primeras horas de la tarde. A las 15:15h. comenzó nuestra Estación de Penitencia, y ya durante el reparto de papeletas de sitio, se observaba un importante aumento de las mismas, pasando de 600, lo que originó que en los datos recogidos por el Consejo de Cofradías, a nuestro paso por los palcos de la plaza de San Francisco, tuviésemos un incremento de nazarenos del 10,11%, y en el total del cortejo de un 12,24%. Como en años anteriores, la mayoría del cortejo se formó en el patio del colegio Sta. Isabel, incluyendo este año el amplio número de monaguillos. El aumento del cortejo de los últimos años, nos plantea seguir trabajando para que la salida de la cofradía se produzca de la mejor forma para los Hermanos, y la dificultosa salida desde la Capilla se realice de forma adecuada. A las 16:00h. la Cofradía al completo se encontraba en la calle.

Tuvimos la novedad del tránsito por el lado norte de la Plaza de la Encarnación, debido al cajón de obras existente en nuestro recorrido habitual.

A las 17:38h. se pidió la venia en el palquillo de la Campana, cumpliendo en todos los controles los horarios establecidos. Destacar el discurrir de la cofradía por la Catedral, aspecto en el cual se está trabajando más en los últimos años. Los rezos preparados por Nuestra Hermandad, acompañados por los cantos litúrgicos de la coral de la Catedral, invitaban a la meditación y el recogimiento en nuestra Estación de Penitencia.

El recorrido de vuelta no tuvo contratiempos, teniendo temperaturas más suaves, con la novedad que, en la entrada, los monaguillos se recogieron en el local de la Hdad, permitiéndoles tener, a nuestros Hermanos más pequeños, un lugar privilegiado para ver a sus Titulares. Las puertas de Nuestra Capilla se cerraron a las 22:43h, rezándose las preces de rigor, y dando por finalizada la Estación de Penitencia.

Daros las gracias a todos los que participasteis en la Estación de Penitencia por vuestro ejemplar comportamiento, mostrando y dando ejemplo del saber hacer de nuestra Hermandad Servita por las calles de Sevilla, y a todos los que habéis ayudado para que todo salga lo mejor posible.

No quiero terminar sin pedir disculpas por aquello en lo que pueda haber fallado o molestado, no siendo esta nunca mi intención, y ofreciéndome para informaros y ayudaros en todo lo que necesitéis.

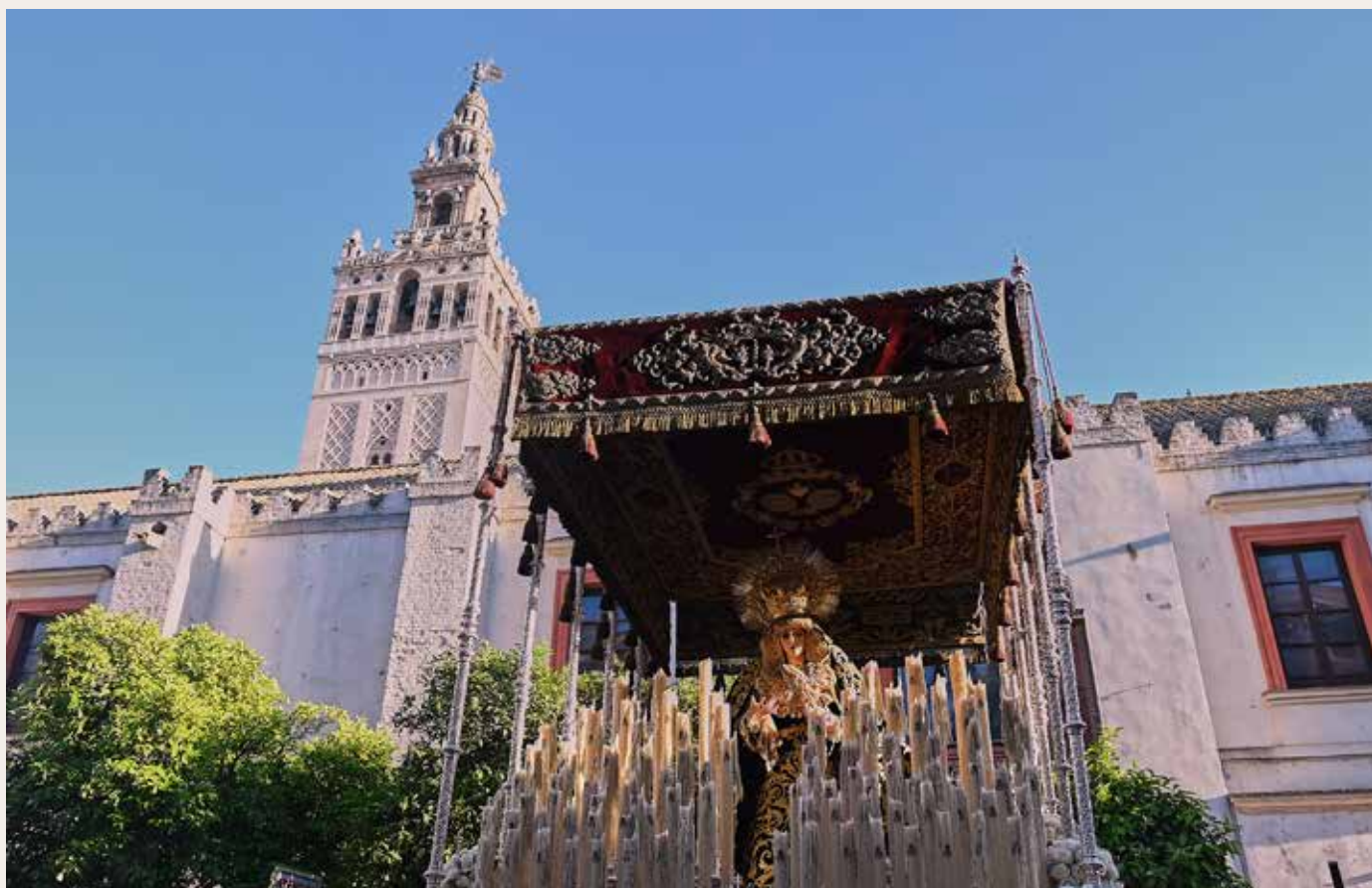
Francisco Javier Bernal López
Diputado Mayor de Gobierno



GALERÍA FOTOGRÁFICA



















FESTIVIDAD DE LA NATIVIDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN

El sábado 12 de septiembre de 2026, a las 21h.

SOLEMNE FUNCIÓN A NUESTRA SEÑORA DE SAN LORENZO

Patrona y alcaldesa perpetua de la ciudad de Valladolid
en la Iglesia del Convento de Santa Isabel.

La Real, Ilustre y Venerable Hermandad de Nazarenos y Primitiva
Cofradía Servita de

NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

Santísimo Cristo de la Providencia, María Santísima de la Soledad
y San Marcos Evangelista

Establecida canónicamente en su Capilla de los Dolores,
dedica a su Amantísima Titular

SOLEMNE FUNCIÓN

Martes 15 de septiembre

Festividad de los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora
en la Iglesia del Convento de Santa Isabel, a las 21h.

Ocupando la Sagrada Cátedra nuestro hermano

Rvdo. Padre D. Miguel Gamaza Rodríguez

Párroco de San Marcos y nuestro Director Espiritual,

Concelebrando **NHD. Francisco Moreno Aldea**

Párroco de la Anunciación de Nuestra Señora y San Juan XXIII

Finalizando con el canto de la

SALVE SOLEMNE

A la finalización de la Santa Misa se impondrá la medalla a los
hermanos que cumplen sus **BODAS DE ORO**

A.M.G.D.

Se recuerda a los hermanos la obligación que tienen de asistir a estos cultos.



La Real, Ilustre y Venerable Hermandad de Nazarenos y
Primitiva Cofradía Servita de Ntra. Sra. de los Dolores,
Santísimo Cristo de la Providencia

MARÍA SANTÍSIMA DE LA SOLEDAD

y San Marcos Evangelista

Establecida canónicamente en su Capilla de los Dolores,
dedica a su Amantísima Titular

SOLEMNE TRIDUO

Los días **26, 27 y 28** de noviembre de 2026

Dando comienzo a las **20:30h.** con el siguiente Orden de Cultos:
Rezo del Santo Rosario, Oraciones propias del ejercicio, Santa Misa y
Salve Solemne.

El domingo **29 de noviembre** a las **12h.**

SOLEMNE FUNCIÓN

El martes **8 de diciembre**

Festividad de la Inmaculada Concepción

En horario de 10 a 14h. y de 17 a 20:30h.

Estará expuesta la Sagrada Imagen en

DEVOTO BESAMANOS

Finalizando con el canto de la Salve Solemne.

A.M.G.D.

Se recuerda a los hermanos la obligación que tienen de asistir a estos cultos.





SERVITAS EN ANDALUCÍA: ALCALÁ DE GUADAÍRA

TÍTULO COMPLETO	Antigua y Venerable Hermandad Servita y Cofradía de Nazarenos de María Santísima de los Dolores, Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado y Nuestra Señora de la Esperanza
LOCALIDAD	Alcalá de Guadaíra
AÑO FUNDACIÓN	1.774
TEMPLO	San Sebastián
IMÁGENES TITULARES	Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado (1955) Nuestra Señora de la Esperanza (1958) María Santísima de los Dolores (1954) Todas son obra del escultor Manuel Pineda Calderón
N.º MIEMBROS	1.350
FUNCIÓN PRINCIPAL	Cuarto Domingo de Cuaresma, función principal de Instituto.
SALIDA PROCESIONAL	Miércoles Santo Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado con Nuestra Señora de la Esperanza. María Santísima de los Dolores no procesiona.
N.º NAZARENOS O PENITENTES	500
ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL	La Asociación Musical Jesús de la Redención de Sevilla acompaña a Jesús Cautivo. La Asociación Musical de la Algaba acompaña a Nuestra Señora de la Esperanza.



CULTOS ANUALES	Cultos ordinarios: Celebra Triduo en Cuaresma a Nuestro Padre Jesús Cautivo. En Septiembre a María Santísima de los Dolores. En la solemnidad de Cristo Rey. Cultos Solemnes: • Día 15 de Septiembre, función en honor a María Santísima de los Dolores. • Día 18 de Diciembre, función en honor a Nuestra Señora de la Esperanza Otras procesiones y cultos: • Todos los viernes de Marzo se celebra besapiés a Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado, y el último, del referido mes, besamanos. • El último viernes de todos los meses del año se celebra misa de Hermandad ante nuestro Titulares, en la capilla de la Hermandad. • El último viernes del mes de noviembre, se celebrará Solemne Celebración Eucarística, por el eterno descanso de nuestros hermanos difuntos fallecidos a lo largo del año • Durante dos días en los meses de septiembre y diciembre, las Imágenes de María Santísima de los Dolores y Nuestra Señora de la Esperanza, respectivamente, están expuestas en besamanos.
OBRA SOCIAL	La hermandad colabora activamente con Cáritas Parroquial en el desarrollo de su actividad. Con motivo del 250 aniversario de la Hermandad Servita durante 2024 se desarrollaron 2 proyectos específicos de caridad: "Donde hay Fe hay Esperanza" y "250 años , 250 Historias de Esperanza".
FORMACIÓN	Durante el año se desarrollan en la propia hermandad actividades formativas e incluso se participa de la actividad formativa promocionada por el Consejo Local de Hermandades y Cofradías.
COMUNICACIÓN Y DATOS DE CONTACTO	Teléfono: 611456099 Dirección: Calle San Sebastián, 25. 41500 Alcalá de Guadaíra Correo: secretaria@hermandadservitacautivo.com Twitter: x.com/HdadServitaCaut Instagram: www.instagram.com/hermandadservitacautivo Facebook: www.facebook.com/cautivoalcala Web: https://www.hermandadservitacautivo.com



OTROS DATOS DE INTERÉS	Hermandad con marcado carácter devocional en sus tres titulares.
ELEMENTOS PATRIMONIALES DESTACADOS	Como elementos patrimoniales a destacar cabría reseñar la Casa de Hermandad, el retablo de la Capilla en la Parroquia de San Sebastián, obra de Guzmán Bejarano. El paso del Señor es de estilo neobarroco (2009), tallado en madera por Guzmán Fernández y dorado por el taller San Marcos de Sevilla, iluminándose con candelabros de guardabrisas. Las tallas de los Evangelistas de las esquinas, las figuras de la canastilla y las cartelas pintadas son obra de Ventura Gómez. Lleva faldones de terciopelo morado. El paso de palio tiene respiraderos del taller de Villarreal y candelabros de cola (1990), varales, jarras (1991) y peana (1992) de León Peñuelas. Las bambalinas (2019-2022) son obras bordadas sobre terciopelo verde por Martín Santonja. Cruz de guía (Hnos. Caballero, 2000), Senatus (León Peñuelas, 1997), Guion de los Dolores (León Peñuelas, 1993), Estandarte (Antonio Araujo), Libro de Reglas (Fernando Marmolejo). Destacables son también la saya y toca de salida de Nuestra Señora de la Esperanza bordadas en los talleres de Mariano Martín Santonja. Además con motivo del cincuentenario de la hermandad Nuestra Señora de la Esperanza estrenó saya bordada en los talleres de Antonio Araujo. Son también de Antonio Araujo la saya y manto bordados de María Santísima de los Dolores. La hermandad restauró en 2023 el libro de reglas original de la hermandad Servita datado en 1774.

ORIGEN Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA

Los primeros documentos escritos que posee la Hermandad datan de 1774 año en el que el prior provincial de la Orden de Siervos de María en la Corona de Aragón otorga a la Cofradía de Alcalá, Bula firmada el 7 de diciembre. No obstante hay indicios de que existiera con bastante anterioridad ya que hay tres indicativos muy claros:

- En las reglas aprobadas el 20 de marzo de 1775 por el provisor Nicolás de Azcarza se dice que se establece de nuevo, posiblemente tras alguna época de decaimiento, así como su fundador la declara hija de la Cofradía Servita Sevillana fundada ochenta años antes.
- En otro capítulo de estas reglas de 1775 se dice fundada con Regla de 1696 en la Parroquia de San Marcos de la Ciudad de Sevilla, pretendiendo establecer sus capítulos en las reglas que de nuevo se forman por haberse conseguido bula de agregación despachada por el Padre General del Convento de San Marcelo en Roma a 21 de Junio de 1720".



- Consta que en 1679 ya se hicieron enterramientos en el suelo de la capilla propiedad de la Hermandad.

Según el historiador alcalaño D. Javier Jiménez desde finales del siglo XVII existió en la Parroquia la Hermandad de la Virgen de las Angustias con capilla propia dentro de la Iglesia. Por disputas en relación con la salida procesional del Viernes Santo esta hermandad mantuvo un pleito con la de la Soledad (Santo Entierro) también instalada en la feligresía, en la Capilla del Carmen. Los gastos del pleito y la pérdida del mismo motivaron la decadencia de esta hermandad de las Angustias. Coinciden en el tiempo la desaparición de la hermandad de las Angustias y la aparición de la hermandad servita, lo que hace pensar que los servitas aprovecharon el patrimonio y posición de aquella hermandad en la parroquia para su implantación en nuestro pueblo. De hecho no hay constancia de encargo de la hechura de la Virgen y la capilla pasa a denominarse de Los Dolores (esto ya había sucedido con la implantación de los servitas en otras sedes).

En la hermandad servita se integran la clase media alta e industrial de la feligresía y adquiere la hermandad un papel importante durante todo el siglo XIX y principios del XX.

A raíz de los sucesos de julio de 1936 desaparece prácticamente todo el patrimonio de la hermandad, únicamente se salvan de las llamas el libro de reglas de 1775 y un misal de 1821, por encontrarse ambos elementos en la casa de la Priora de la Hermandad Doña Salud Gutiérrez (señora de D. Rafael Beca Mateos, importante industrial de la ciudad). La antigua imagen de María Santísima de los Dolores también desapareció, pero el amor de sus devotos, sobreponiéndose a estos fastuosos hechos, hizo que en 1954 Manuel Pineda Calderón, escultor alcalaño, ejecuta la nueva imagen de la Virgen de los Dolores.

En 1962 la Hermandad del Cautivo, de reciente creación, solicitó a la Junta Servita de la Hermandad de los Dolores, formada solo por mujeres, el poder alojar a sus Titulares en el interior de la capilla, a cambio de cuidarla y dar culto a la Dolorosa celebrando el tradicional quinario. La idea fue acogida muy favorablemente por la Junta, tras lo cual D. Juan Otero Gómez párroco de la Iglesia de San Sebastián por aquel entonces, instó los trámites para la unión de las dos hermandades ante el Palacio Arzobispal de Sevilla. Años después siendo párroco D. Manuel Gómez Sánchez, el techo de la Capilla de los Dolores estaba en ruinas, y la Junta de la Hermandad Servita solicitó ayuda a la Hermandad del Cautivo, la cual una vez reedificada sería para el disfrute de las Imágenes de las dos Hermandades. Para ello se hizo una colecta entre todos los devotos de Ntra. Sra. de los Dolores, contribuyendo en gran parte las señoras de la Junta de Gobierno, y tras el levantamiento de los techos, se restauró la capilla con un altar realizado por Pineda Calderón, donde se instalaron las tres imágenes en ella.

Finalmente, el 1 de junio de 1978 por Decreto del Rvdmo. Sr. D. Rafael Bellido Caro, Obispo Auxiliar de Sevilla y del Vicario de Cofradías, D. José Luis Peinado Merchante, se fusionan oficialmente ambas Hermandades.

El 12 de octubre de 2024 se celebró la salida extraordinaria de María Santísima de los Dolores con motivo del 250 Aniversario Servita de la corporación, siendo la primera vez en la historia que la imagen de la Virgen de los Dolores procesionó en paso bajo esta advocación servita. Lo hizo sobre el paso adaptado de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado, luciendo la peana de la Virgen de la Esperanza.



ANALES SERVITAS

AÑO DE 1825

El domingo 8 de mayo la V.O.T. realizó su anual Visita a los Enfermos de la forma acostumbrada, siendo en esta ocasión al Hospital de las Cinco Llagas (vulgo) de la Sangre, los gastos ascendieron a 202 reales de vellón, distribuidos de la siguiente forma: Chocolate 35 r., Bizcochos 30 r., Imprenta 38 r. y los gastos suplidos por el capiller 99 r.

Entre los documentos de mayordomía aparecen todos los gastos y requerimientos judiciales ocasionados en un pleito de la Hermandad de los Siervos de María contra Pedro de Cáceres y Antonio de los Santos, por impago de alquileres de casas de su propiedad.

AÑO DE 1826

Dentro de este año se realizaron diversas obras en las casas propiedad de la Hermandad. Concretamente sobre la construcción del pozo de dos casitas situadas en la calle Inquisición (Bustos Tavera) que linda con la Iglesia de San Marcos, y que dio comienzo el 13 de diciembre, aparece una relación que dice: "Limosnas que han dado varios consiervos", entre los que se encuentra el Emmo. Sr. Arzobispo, que era entonces D. Francisco Javier Cienfuegos y Jovellanos, con 200 reales de vellón, de donde se puede suponer que fuera hermano de nuestra Corporación.



DIPUTACIÓN DE CARIDAD

Queridas hermanas y hermanos Servitas:

Ha pasado un curso completo desde el inicio de nuestra andadura el año pasado, lleno de actividades, iniciativas, trabajo y satisfacciones. Y, antes que nada, hay que empezar dando las gracias. Gracias a todos nuestros hermanos y hermanas tan implicados, gracias a nuestros Bienhechores, gracias a todos aquellos que nos hacen donaciones, sean hermanos o no, gracias a todos los que con su trabajo participan y ayudan en todos los eventos, gracias a los que nos sostienen y nos conminan a seguir, inasequibles al desaliento. Gracias.

Al inicio de curso, la Bolsa de Caridad colaboraba económicamente, de manera periódica y regular con:

- ASEM, Asociación Sevillana de Esclerosis Múltiple.
- Orden Hospitalaria de San Juan de Dios.
- Autismo Sevilla.
- Cáritas Diocesana.
- Fundación Casco Antiguo, incluyendo la aportación mensual al sostén del economato y otra también mensual para los conventos que compran allí.
- Parroquia Jesús Obrero, Polígono Sur.
- C.E.I.P. Andalucía, Polígono Sur.
- AFAR, Asociación Nacional.
- Economato Casco Antiguo. Tenemos al inicio de año a 8 familias beneficiarias.
- Reverendas Madres Filipenses, del vecino convento de Santa Isabel.
- Obra social en Machakos (Kenya) de las RRMM Filipenses. (Tenemos 3 niñas apadrinadas).

- Hermanitas de los pobres, en la casa de San Benito. (Avda. Luis Montoto).

Se han añadido como patrocinadas y/o receptoras de donativos por parte de la Bolsa de Caridad:

- Una familia más en el economato, ya son 9.
- A.E.C.C., Asociación Española Contra el Cáncer en Sevilla.
- Asociación Juvenil "El Cotarro", que, aunque radica en la Parroquia de Jesús Obrero recibe un tratamiento diferenciado por parte de la Bolsa de Caridad.

Desde Navidad hasta el verano, la actividad de la Bolsa de Caridad ha sido un no parar: campaña "Tote Bags" en el reparto de papeletas y en la Casa de Hermandad, barras solidarias en nuestro local el jueves y viernes del Quinario, barra en la azotea del pregón de la Tertulia "Los Forasteros", campaña de colocación de mantillas el Jueves Santo; todo ello en Cuaresma; la Campaña "Una luz del Palio" después de Semana Santa, la tradicional barra solidaria de pre-feria, a beneficio de AFAR, Asociación Nacional; con quién se firmó el acuerdo de colaboración en mayo; la barra aprovechando la Cruz de Mayo organizada por la Juventud Servita, todo ello con el fin de sacar los recursos necesarios para continuar con todas nuestras colaboraciones, junto con las aportaciones de Mayordomía (gracias) y a las donaciones recibidas tanto de hermanos como de personas que no lo son (gracias, gracias).

Y aparte de nuestras colaboraciones "ordinarias", ¿que hemos hecho?: Pues, donativo a la Asociación Española contra el Cáncer de Sevilla, donativo a la asociación ASESUBPRO de una cama articulada (gracias a la familia Gómez Díaz), donativo a las colonias de la Hermandad del Rocío del Cerro del Águila, establecimiento de una colaboración más estrecha con Cáritas Parroquial a través de su Obra Social, y con muchísimo cariño e

implicación de toda la Hermandad, el donativo entregado a D. Antonio Ortiz, nuestro hermano y sacerdote de cabecera, para su Proyecto Savio de la Asociación Juvenil "El cotarro", del Polígono Sur, que él dirige.

Y además hemos instituido una de las iniciativas quizá más importantes tomadas desde la Diputación de Caridad: la creación de la Beca "Pepe Caramés".

Bajo el nombre de nuestro querido y añorado hermano Pepe, se ha dispuesto esta beca para costear en la medida de lo posible los estudios a cursar en la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla, para poder obtener el título de Experto en Liturgia y Religiosidad Popular por la persona seleccionada. No se nos ocurre una mejor manera de invertir desde la Bolsa que en la formación de nuestros hermanos.

Por todo ello, no nos cansamos de dar las gracias a todos: Bienhechores, donantes, colaboradores, miembros del equipo de Caridad, Junta de Gobierno, y a todos nuestros hermanos y hermanas.

Pero no nos paramos, esto sigue. Si crees que tienes una idea, un proyecto o quieres colaborar con alguna iniciativa o donativo, puedes contactar con nosotros en el WhatsApp 658 325 956, o en nuestro correo caridad@realhermandadservita.com, en nuestra cuenta para donaciones: ES32 3187 0328 4454 9988 5928, en nuestro BIZUM, Código 03512 indicando CARIDAD, en nuestros teléfonos y por supuesto en nuestra Casa de Hermandad en el despacho de Caridad y en nuestro Tablón.

La caridad sigue siendo cosa de todos y la hacemos en nombre de nuestra Hermandad con la mirada siempre fija en el Santísimo Cristo de la Providencia, para que os colme de bendiciones, que nuestra Bendita Madre de los Dolores os ampare siempre y Nuestra Madre de la Soledad os traiga esperanza y paz.

Muchas gracias a todos.

La Diputación de Caridad



MAYORDOMÍA

Desde el 1 de Septiembre tenemos a disposición de nuestros hermanos la Lotería de Navidad. A un precio de 24 euros por décimo, estos son los números que tenemos a la venta: **27191** y **60547**.



Recordamos que la hermandad tiene túnicas de nazareno a disposición de los hermanos para su venta, a un precio de 150€ la túnica o 190€ en kit junto con el cinturón y el escudo. Las túnicas están disponibles en tres tallas 1,40, 1,50 y 1,60. Es importante que si estás interesado en adquirir una, te pongas en contacto con la mayordomía y así reservar la tuya. Recordamos también que la hermandad ya no dispone de túnicas para préstamo, y que el préstamo de las túnicas nuevas solo está disponible para menores de 15 años.





BODAS DE ORO

El próximo día 15 de septiembre, a la finalización de la Solemne Función a Nuestra Señora de los Dolores en la Festividad de los Dolores Gloriosos de Nuestra Señora, se impondrá, a los hermanos y hermanas que cumplen sus bodas de oro como miembros de la Corporación, la medalla con el distintivo de dicha efemérides.

- D. Jesús Pechero Carrasco
- D. Mario Fernández Márquez
- D. Antonio Jesús Dubé Herdugo
- D. Pedro Rivera Perea
- D. Francisco Javier Moya García
- D. Jose María Moya García
- D. Álvaro Luis del Río Sánchez
- D. Alfonso Avedillo González
- D. Julio Miguel Reina Sánchez
- D. Luis García del Río
- Dña. Salud Sánchez Ramos
- D. Eduardo Enrique Sáenz de Tejada García





AGENDA

SEPTIEMBRE

Sábado 12 | 19H. Concierto Banda Municipal de Coria del Río (patio convento Santa Isabel).

Sábado 12 | 21H. Función Virgen de San Lorenzo.

Martes 15 | 21H. Función Virgen de los Dolores. Bodas de oro de nuestros hermanos. Posteriormente en la azotea, convivencia inicio de curso.

OCTUBRE

Viernes 2. Noche en Blanco.

Jueves 22. Charla de Formación en nuestra Casa Hermandad.

Sábado 24. XI encuentro de juventud Servita de Andalucía en Herrera (Sevilla).

Fecha por determinar. Misa ratificación reglas hermanos 12 años.

NOVIEMBRE

Miércoles 4 | 20H. Misa en sufragio de las almas de nuestros hermanos difuntos.

Sábado 21. XXXVIII Encuentro Servita de Adviento en Carmona (Sevilla).

Jueves 26, viernes 27 y sábado 28 | 20H. Triduo Virgen de la Soledad. Juras de nuevos hermanos.

Domingo 29 | 12H. Función Virgen de la Soledad.

DICIEMBRE

Lunes 7 | 20H. Misa vigilia de la Inmaculada Concepción. Posterior salutación Virgen de la Soledad.

Martes 8. Besamanos Virgen de la Soledad.

Viernes 18. V Zambomba Servita.

ENERO

Fecha por determinar. Misa de las familias y Cartero Real.

Sábado 30 | 20H. Misa de hermandad. Posterior meditación Cristo de la Providencia.

Domingo 31. Besapié Cristo de la Providencia.

FEBRERO

Miércoles 10 | 20H. Misa de Ceniza.

Sábado 13 | 20H. Misa de hermandad. Celebración festividad de los Siete Fundadores.

Martes 16, miércoles 17, jueves 18, viernes 19 y sábado 20 | 20H. Quinario Virgen de los Dolores.

Domingo 21 | 12H. Función Principal de Instituto.

Sábado 27 | 19H. Oración y contemplación de los Dolores de María. Posterior misa de hermandad (20H).

Domingo 28. Besamanos Virgen de los Dolores.

Misa semanal de la Hermandad todos los sábados por la tarde en la capilla.

CONTACTO

Página web: www.realhermandadservita.com

Teléfono: 95 421 33 80

REDES SOCIALES

X (Twitter): @RealHdadServita

Facebook: Real Hermandad Servita de Sevilla

Instagram: @realhdadservita

YouTube: Real Hermandad Servita

DIRECCIONES DE CORREO ELECTRÓNICO

Mayordomía:

mayordomia@realhermandadservita.com

Secretaría:

secretaria@realhermandadservita.com

Formación:

formacion@realhermandadservita.com

Caridad:

caridad@realhermandadservita.com

Diputación de cultos:

diputacioncultos@realhermandadservita.com



Síguenos en el canal de WhatsApp para estar al día de las últimas noticias, cultos y actividades de la Hermandad.

HORARIOS

El horario de celebración de la Santa Misa todos los sábados y vísperas de fiestas de precepto en nuestra Capilla será el siguiente:

- Mes de septiembre, a las 21H. Se irá informando semanalmente del lugar.
- Desde octubre a abril, a las 20H.

La capilla permanecerá abierta en horario habitual de lunes a viernes, de 11H a 13H y de 19H a 21H.

Durante las actuaciones de rehabilitación del altar, la entrada será por la casa hermandad.



