



OCTUBRE 2021 (y 40)
¿CUÁNTO SE DE...LA MÚSICA EN LA HERMANDAD SERVITA?

1. **El acompañamiento musical de la Real Hermandad Servita en su estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral es muy característico y único, y esta compuesto de:**
 - a) Música de capilla en la cruz de guía, banda de cornetas y tambores en el primer paso y banda de música completa en el segundo paso.
 - b) Música de capilla en la cruz de guía, primer paso en silencio, y banda de música completa en el segundo paso
 - c) Música de capilla en la cruz de guía, y banda de música completa en los dos pasos.
2. **La música de capilla acompañando a la cruz de guía es algo muy peculiar del acompañamiento musical en la Real Hermandad Servita, y fuimos la primera hermandad sevillana en hacerlo. La fecha de comienzo fue:**
 - a) Año 1994, hace 27 años.
 - b) Año 2000, hace 21 años.
 - c) Año 2010, hace 11 años.
3. **Son variadas las composiciones musicales dedicadas a nuestra hermandad, mayoritariamente marchas para banda de música, aunque también hay para la capilla musical de la cruz de guía e incluso marchas para agrupación musical, haciendo un total de:**
 - a) 15 composiciones musicales dedicadas a la Real Hermandad Servita y sus Titulares.
 - b) 23 composiciones musicales dedicadas a la Real Hermandad Servita y sus Titulares.
 - c) 29 composiciones musicales dedicadas a la Real Hermandad Servita y sus Titulares.
4. **La primera marcha dedicada a nuestra cofradía se estrenó en el año 1977 y se debe al compositor Don Rafael Moreno. De corte fúnebre, su título es:**
 - a) Servitas.
 - b) Madre de los Dolores.
 - c) Sábado Santo en Sevilla.
5. **Y la última marcha dedicada a nuestra Hermandad, "En mis brazos", es obra del compositor Don Juan Carlos Sempere Bomboí, y está dedicada con motivo del Tercer centenario de la presencia espiritual servita en Sevilla. Curiosamente no se estrenó en nuestra ciudad, sino que fue estrenada por la Banda Municipal de Coria del Rio el 29 de febrero de 2020, en un concierto en la ciudad de:**
 - a) Granada.
 - b) Zafra (Badajoz).
 - c) Burgos.
6. **Una de las marchas más interpretadas de las dedicadas a nuestra hermandad es "Siervos de tus Dolores", compuesta en 1989 por el Director de la Banda Municipal de Música de Dos Hermanas:**
 - a) Don Jose Manuel Bernal Montero.
 - b) Don Fulgencio Morón Ródenas.
 - c) Don José Alberó Francés.

7. **También ha habido mujeres compositoras que han dedicado su arte a nuestra hermandad. La compositora Paulina Ferrer Garrofé compuso en el año 2010, para la capilla musical de la Cruz de Guía, una hermosa composición dividida en siete partes por cada uno de los Dolores de María, y que recibe el título de:**
- a) "Anuncio a la Cruz de Guía de la Hermandad Servita".
 - b) "Ser Providencia con los Dolores y la Soledad del mundo".
 - c) "Sevilla Servita".
8. **Solo un autor, hermano de número de la cofradía, se ha atrevido con la triple composición de música tanto para la cruz de guía "Tríptico a la Cruz de Guía Servita", como para Nuestra Sra. de los Dolores y el Santísimo Cristo de la Providencia "Dolores y Providencia", y para M.^a Santísima de la Soledad "Dulce Soledad Servita". Este compositor es:**
- a) Don Manuel Rodríguez Pedrinazzi.
 - b) Don Francisco Pastor Bueno.
 - c) Don David Hurtado Torres.
9. **En el Concierto celebrado en 2006, con motivo del Cincuentenario del Sábado Santo, se presenta por primera vez una marcha dedicada a la Hermandad y compuesta por Francisco Javier Alonso Delgado. Esta es:**
- a) Siete Dolores de Nuestra Señora.
 - b) Corazón Servita.
 - c) Madre Dolorosa.
10. **También se interpretan en el recorrido procesional marchas no dedicadas a nuestros Titulares, pero que ya están asociadas en el imaginario popular al discurrir de nuestra cofradía: "La Madrugá" de Abel Moreno, "Soleá dame la mano" de Manuel Font de Anta, o "Cristo en la Alcazaba" de Fulgencio Morón. Pero sin duda, la más "carismática" de las marchas que nos acompaña aunque no sea propia es:**
- a) "Marcha Fúnebre" de Frederic F Chopín.
 - b) "Pasa la Virgen Macarena" de Pedro Gámez Laserna.
 - c) "La Pasión" de Manuel Alejandro González.

Soluciones:

- 1- C.
- 2- A.
- 3- B.
- 4- A.
- 5- C.
- 6- B.
- 7- A.
- 8- B.
- 9- C.
- 10-A.