



Real, Ilustre y Venerable Hermandad de Nazarenos y Primitiva Cofradía Servita de Ntra. Señora de los Dolores, Santísimo Cristo de la Providencia, María Santísima de la Soledad y San Marcos Evangelista.

TESOROS SERVITAS PIEZA DEL MES Nº 36

Altar efímero en San Marcos
para los cultos cuaresmales y Semana Santa de 2021



Con motivo de la declaración del estado de alarma en España y las limitaciones de aforo establecidas para las celebraciones religiosas, la Real Hermandad Servita decidió celebrar los cultos cuaresmales de 2021 (Quinario a Nuestra Señora de los Dolores, Función Principal de Instituto y Solemne Veneración sustitutoria del Besamanos) en la parroquia de San Marcos, así como permanecer en ella toda la Semana Santa incluido el Sábado Santo. Para ello fue necesario trasladar nuestros Sagrados Titulares, y el equipo de priestía, dirigido por los Señores priestes Don Agustín Benítez y Don Manuel Ortega, realizó para tan histórica ocasión dos altares efímeros que sin duda han sido una obra de arte alabada por hermanos, cofrades y devotos, y digna de figurar como tesoro servita. En el presbiterio se instaló todo un retablo compuesto por sotabanco revestido con repostero morado pintado a mano con el escudo de la Hermandad, tres cuerpos creados a partir de los respiraderos en plata del palio de María Santísima de la Soledad más la peana de salida de Nuestra Sra de los Dolores; y tres calles, en la central Nuestra Sra de los Dolores y el Santísimo Cristo de la Providencia sobre peana de salida y cruz arbórea detrás, y en las calles laterales San Juan y María Magdalena. En la intersección entre el primer banco y la calle central se instaló nuestro manifestador barroco que, en función de la celebración, ha recogido relicarios de los santos servitas fundadores o, ya en Semana Santa, al Niño Dios vestido de nazareno servita. Por último todo fue enmarcado en un hermoso dosel burdeos y oro, rematado por corona real, perteneciente a la Hermandad de Nuestra Sra. de la Asunción de Cantillana.

En función de la celebración y sin perder la estructura central, el resto de elementos accesorios ha ido cambiando: la luz (más de 60 puntos durante el Quinario y la Veneración); las flores (en el Quinario 4 jarras con rosas, anturium, orquideas, anémonas, claveles, eryngium y espino; en la Veneración 4 jarras de rosas rojas, dos de ellas con ramos biconicos; y el Sábado Santo iris morados); la presencia de ángeles con la leyenda "Stabat Mater" y "Iuxta Crucem"; los faroles de salida; las bandejas de plata, etc. Asimismo, para cada ocasión Nuestra Sra. de los Dolores fue vestida de manera diferente, llegando a estrenar en su veneración la saya de las azucenas en tisú de oro.

**A
B
R
I
L**
**2
0
2
1**

